



خطی - فهرست شده  
۷۲۷۶





A vertical ruler with a black and white pattern, showing measurements in inches and centimeters. The ruler is marked from 0 to 12 inches and 0 to 30 centimeters. The numbers 10, 20, and 30 are highlighted in red. The ruler is placed against a light-colored background.

خطی - فهرست شده  
۲۹۴۹





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من من بكشف الغم عن الأمة بالنبي الكريم وآله  
الاطائب الأماجد الجرايم صلى الله عليهم أجمعين ما نظم  
أمر وعبادته بأحسن نظم ورضي منهم حال الرضا والسليم  
**أما بعد** فيقول الواقف بفضل الله القوي محمد بن أبي الحسن  
بن نعمان بن اسمعيل بن فضال بن نور الدين بن نعمان بن  
الموسى الجرائري صلا والشرى موطئا نعمهم الله تعالى  
وعامهم بنجودهم ورحمته ورضوانه واسكنهم بجنات جنات  
فدايق في بنفد بر الله وفضائه بعد ما كنت مشغلا بالعلوم

الجملة المذكورة

البحر أمثال الأمل والوالمجد وفخر الأقطاب والأماجد  
اذدغاني إلى الدكن من الهندية وطلبني الحاجة إليه ففأنا  
من غمات البحر العجاج ما فاسبت ولا فنت في ظلمات كالج  
لا فنت حتى انجوت معضما ببركات الأئمة المعصومين عليهم  
أفضل صلوات المصلين وان صار في وفودى عليه وفوده  
على المحي الأبدى الدائم السرمدي تعالى شأنه وعظم برهانه  
ثم نذرت لله تعالى على عند رجوعي إلى الوطن وخروحي من  
صفحة الدكن أن أبلغني الله إلى ساحل المقصود وورود  
أهلي ووطني بفضل الله تعالى أحسن الورد وان اشرف  
بفضيل العبد العلية العلوية ورباوت الرضا مينا  
الرضوية على صاحبها الألف السلام واصناف النجبة  
وان انظم ما ينسب من أحوال الرضا ومجراته وفضائله  
وكراماته عليه الصلوة والسلام فشرفت و

ما يدل على فضل من الأيات والأخبار وكلمات الأئمة  
الاطهار تأججا منهج الاختصار فها هو مرتب على مقدرته  
وثلاثة مقاصد وخاتمة **للقصة** في بيان فضيلة الشعر  
وما تضمنته الأخبار من المحب عليه والرتبة البركة  
**المقصود الأول** في اختلاف وأدابه عليه السلام **المقصود الثاني** في  
مخبراته الصادقة عنه أيام جوده عليه السلام **المقصود الثالث**  
**المقصود الرابع** في كراماته التي صدرت عنه عليه السلام بعد  
وفاته **الخاتمة** في الفضائل التي استند بها حين نشر في ما يحضر  
المقدم في فضائل ومدائحه ومكارمه وخامد عليه  
السلام **مقدمة** أقول مسنعا بالله تعالى انه كاف في مدح  
الشعر فوله صلى الله عليه وآله انه ان من الشعر حكمة  
وان من البيان لسحر اعلى ما نقله الخواص و  
والعوام وفوله عليه وآله **مقدمة** ما استهزئ به ان الله

ونظمت بعض خالائه الزكية وكراماته اليه مع  
ضور الباع ونقص الذراع وضعف البال واختلال  
الأحوال وله أن اهل لذلك لا اتى ناسبت يقول  
القاتل يزوارا الحسين خلطت نفسي لأحسب منهم يوم العداد  
فان عدت فقد فازت بتكبير السواد ودرجات الشعر **أما بعد**  
ما قبل هكذا يخلق وشاعر وشويعر ومثاعر وشعرو  
تشهد الله تعالى باننا رضى ان نكون شعروا لهم عليهم الصلوة  
والسلام وارجو من الله الميثان ان يتقبله بمنه وبهنة  
وجوده وان يبارك لي فيه في الدارين ببركاته وسعوده  
ويجعله عند الموت واصل درجات القبول ويباعق فيه  
إلى المقصود والمأمول وسيمينه كشف الغم في حال ثامن  
الأئمة ثم وقفت على رغبة بعض الطباع عن الشعر  
نظرا إلى ان النبي صلى الله عليه وآله لم يشعر فتمت  
مابني

والله اعلم



كوزا نحت العرش فأنجها السنة الشعراء و  
روايت الصدوق باسناد في العيون من قال  
فينا بيت بنى الله له بيتا في الجنة وفي بعض الروايات  
من قال فينا بيتا اعطاه الله الف بيت في الجنة و  
قوله ما قال فينا فائل بيتا من الشعر حتى يؤيد بروح  
القدس وفي روايت عن الرضا عليه السلام ما قال  
مؤمن شعرا يمدحنا بالآبى الله تعالى له مدينة في  
الجنة اوسع من الدنيا سبع مرات يزوره فيها كل  
ملك مقرب وكل نبي مرسل وحسب شرفا ان امير المؤمنين  
عليه الصلوة والسلام كان يمشي الشعر ويحمل سيف  
خطبه مع انه كان نفسا للبيتي كما في ابنة المباله من  
غير اختلاف بين الموالف والخالف في تفسيرها بذلك  
وكان عليه السلام مناسبا بالنبي صلى الله عليه واله

في جميع ادابه وسننه واخلاقه فاعلم انه لم يمشد لم  
يمشد والائمة عليهم السلام كانوا يمشد الشعر ويكرمون  
الشعراء من مادحهم ويهون لهم الصلوات والجوائز وكتب  
الاخبار مشحونة من ذلك منه قول ابى جعفر عليه السلام  
لكم بيت والله يا كميت لو كان عندنا مال لا عطيناك  
ولكن لك ما قال رسول الله صلى الله عليه واله الحسن  
بن ثابت ان يزال معك روح القدس ماد يبت عنك  
وقول النبي للرضا في منامه وسلم على ما دحنا السيد  
اسماعيل المجبري وقال بعد تمام فضيلة الرضا على حفظ  
هذه الفضيلة ومشرعنا بحفظها فمن حفظها فاضته  
له على الله الجنة وقول الرضا عليه السلام لا ي  
يؤاس على ملحكى انت معاني الجنة وقوله لا ي  
الخروج من حجابنا صوابا بيده ولسانه ونكره ما يجوز

واصراره على قبولها مع انكاره وامر النبي صلى الله  
عليه واله بحفظ بعض الفضائل كما قال علماؤنا  
لا يمشد العرب فانها تعلم مكارم الاخلاق وتدين  
من ذلك وسند الشعر اليه تعالى كافي فضته ابطال  
وشبهة امير المؤمنين عليا والفضل مشهوره والابيات  
معروفة وكما في جواب ابى عبد الله الحسين عليه السلام  
بعد ما ناجى الله تعالى بهذه الاشعار يا ذا الجلال  
عليك معتمدي طوبى لعبد تكون مولاه طوبى لمن  
بات خائفا وجلابا شكوا الى ذى الجلال بلواه اذا خلا  
الظلام منهلا اكرمه ربه ولباه فجاوبه عز من قال  
هذه الابيات لبيك لبيك انت في كفى وكلما  
قلت قد سمعناه صوتك نشام ملائكتك وعذرك  
المائل قد قبلناه فاستل بلاد هشته ولا وجله

ولا تخف اني انا الله واما الابه المباركة وما  
علمنا الشعر وما ينبغي له فقد فسدت في نظم الفرائد  
اي وما علمنا الفرائد شعرًا وما ينبغي للفرائد  
ان يكون شعرا وقد فسدت بنفسيات غير ذلك  
مما يطول ذكرها والله اعلم واما الاشعار فغيرها  
استثناء وهو قوله تعالى الا الذين آمنوا وعملوا  
الفضائل وذكروا الله كثيرا وانتصروا من بعد  
ما ظلموا فعلم ان صدرها يقصد به الكافرون  
والمنافقون والذين ينجون المؤمنين ويقتلونهم  
ويبغون اليهم ما لا يليق بهم ورايت بخط العلاء  
ما صورته هكذا لقد توهم من قال ان النبي صلى الله  
عليه واله لم يشعر في مدح عمره الشريف بل كان  
منها عنه في اول نبوته لئلا يشك احد في امره



الفران ولا برتاب ولا يؤثمهم متوهم شبرا امثا  
 بعد استفرار امر بؤته بالآيات الباهرات و  
 والمعجزات الفاهرات ورسوخ صدق في الايمان  
 فقد انشد الشعر في تمثيل بواصله منه ما منسك  
 لكعب بن زهير بن ابي سلمة حين قال لكعب ان الرسول  
 ليس بسنضاء بل هو من سبوف الهند مسول فقال  
 صلى الله عليه واله قل من سبوف الله ونقل انه  
 قال في بعض الحروب مر بجزا انا النبي لا كذب  
 انا ابن عبد المطلب وقد اثبت السيد محمد البرنجة  
 رساله في ذلك واسندل فيها بقوله تعالى و  
 بعلمهم الكتاب والحكمة وقال السيد قال  
 النبي ان من الشعر حكمه فلم يخرجوا ذاته المقدسه  
 من هذه الحكمة اعني الشعر بل الواجب ان تكون ذ  
 البنية

المباذلة حاوية لجميع الحكم والمزايا والفوائد  
 الفضائل والا لكان ذلك نقضا له صلى الله عليه  
 واله وحاشاه من ذلك انتهى ملخصا اقول والله اعلم  
 وقد يمكن ان يقال يؤيد هذه العبارات ان سون  
 بس مكيته والجمعة مدنيه هذا ان لم يفسر الاول  
 بما ذكره ولو فسرناه بذلك فحق مستغنون عن ذلك  
 ولو حرجا الكلام لنشط الافهام ومن لم يفتغ بمبدا  
 ذكره فليتبصر وليراجع ولنشرع في المقصود بعون الله

في التمجيد

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد المزايا شاعر  
 شكر المزايا من يكشف الغنه  
 عليهم الصالح والسلام ما  
 راح كل غارف وجاهل  
 من تابع الحق المشاعر  
 بالمصطفى واله الاكابر  
 قد استقبلت بهم للعلماء  
 جاز لكل شاكر وكافر

طالب حالة الرضى من خلفه  
 مدرك كل هارب شاذ  
 وسامع السر لكل مشك  
 مجب مضطرا اذا دعا في  
 وجابر الكبر من عباده  
 جل عن الافهام كنه ذاته  
 احده مغتر في حركه  
 حدا علاصو محمد اللود  
 اشكره شكرا يليق شاناه  
 شكرا على انعامه فيما مضى  
 سلام مضى كبروا صا  
 طيب النفوس التي سفت  
 شاكر كل شاكر وصابر  
 مورد كل وارد وصاد  
 وغال البطون والظوا  
 حطب المومنين والجاثر  
 وكاسر الملوك والنجيا  
 عز عن الادراك بالخوا  
 بكل منطفى وعجز خاطري  
 ولم ينله عسكر الخواطر  
 شكر اجليل اجل عن ذفاتر  
 وما انى في اول واخر  
 في الصلاة على النبي والى الفاهرات  
 على السيد المصطفى المفضل  
 وخبر شفا للذي مضى

رواسطة الخلق من ربهم  
 عليه صلوة عليك وسمت  
 وبعد على اله المصطفين  
 في قاف الهام في حربه  
 بصمصامه الكفر فقلعا  
 اولوا الشرك ولو اياه مدبر  
 واولاده المصطفين الاول  
 وهم حجج الله في خلقه  
 فمن خاد عنهم عن الله خاد  
 وطوني لمجاثم طائعا  
 وكلهم مصطفى محببا  
 وعدتهم عده للبروج  
 وداعهم لطريق الرضى  
 وقد صا ونجها الهوا  
 ولا سيما صنوه المفضي  
 وافضل الخلق منها  
 بصارمه باطل انضيا  
 ودين بدا انحسارا  
 بغيرهم فالرب رضى  
 ولجهم عند سوء  
 وساء الذي عنهم عوا  
 من الخلق من جاء ومن  
 وكلهم من رضى  
 عليهم سلام كبروا

عاجل  
 الرضى  
 ع



في حال التام وسبب نظم الكتاب

قال الكتيب حليف الكرم  
 سافرت هذا بامر والدي  
 اجاب والدي المفضل  
 فنهت فردا بل احوالنا  
 امنت شعاعا فدر هذا  
 بليث الكرم لا سبنا  
 فكنت في ممد في الهند  
 نكاد نطلع روي نجارة  
 وكنت لفتو ركب البحر  
 حتى نوسلت لاطها في شرف  
 وفلند اذا اعطيت مسئلة

محمد بن ابي العلي ابو الحسن  
 السميع اللوني الماحد  
 الى الاله الكريم الفرد  
 ولا صديق اليه يستكر  
 عود على الامل والارحام  
 الا النواصب والعباد للوث  
 من النواصب بن الاسير  
 اللثا والكفر والاوقام  
 عيناى ما كل غنما السن  
 بلثم اعنا بهم من صفحة  
 ازور مشهد مولا نالي الحسن

الفضل

وطني

وانظن بشعري بعض حاله  
 عليه من صلوات الله افضلها  
 حتى نجوت بفضل الله جل علا  
 وزر مولاى في هذا السنين  
 جمع هذا الكتاب السطاولا  
 والحمد لله حمدا ليس يبلغه  
 هذا كتاب جامع المعالي  
 بل هو مجرد اخر معق  
 بل هو ثبات مفيد نافع  
 بل هو اجمه على نواصب  
 كم فيه ذكر لاصدور شاح

وبعض اعجاز في سالف  
 بدام عكر الغمري بالفتن  
 والحمد لله ذكرا لا يفتن  
 بحمد الله ملهم اعلى الخبر  
 توفوا الا بربك شفق  
 حمد الخالق في سرون  
 كم در ربه وكم لئالي  
 فيه من الجواهر العوالي  
 ستم الاسى والكرب والملا  
 منبذة الشوق والعوالي  
 وكم دواء للهو مجالي

2 وصف الكتاب المستطاب

بجعت فيه الشفا لشعة  
 يعي عيون المبعضين ثا  
 كم فيه من معجزه ذكرها  
 شافيه الاسقام من مجهم  
 وكم به اخلاق مولى شافع  
 اوفى كتاب حاتم كراما  
 ان حل مشكلا لنا ظفلا  
 فانه في ذكر من جل لنا  
 جمعه في حال مولينا الصا  
 عليه من افضل التسليم  
 من الذي يغترف البحر يد  
 ما انا والحوض بمثل هذه  
 لكن اذا لم نبدل الكل عنة

والسم للتواصب لا رذال  
 وهو بقر عين الموال  
 بنسى الاسى وسونه الاحوال  
 مبدله الا لام بالمال  
 ثبتي عن خلق عظم على  
 بوصف من جل عن الخيال  
 نجب لذارا في المعالي  
 حوامع الابهام والاشكا  
 فخصر في غابة الاجمال  
 دام ولاه افضل الاحمال  
 لكن بقدر الوسع والجمال  
 وانق من اجمل الجاهال  
 لا تترك المجمع بالاهمال

يوم وليلة

وجود مولينا الرضا اجل  
 حاشاه ان يفعل ذلك وهو من  
 ستميه بكشف عفة وارجوا  
 هندي هدي في المولى ولا  
 عليه من افضل الشاء ما  
 روى الصدوق حليف الفضل  
 اعنى الرضا المرتضى نفسه ليد  
 فقال شرف الدنيا بمولده  
 في طيبة بعد احد عشر  
 وذلك شهر ربيع الاول وسعدا  
 عام الثلثة والخمسين بعدا

رد ومنع الفتن والافضا  
 بحد قبل الذكر والسوا  
 الفوز بالقول والادنا  
 بجنب سائل لى المفضا  
 ولا للمنيح الامال  
 في مولده الشريف يوم وليلة  
 ناربج مولده ولينا الي  
 عليه من سلام اذنى  
 يوم الخميس لثمن العدا  
 من اللب الشهر شهر  
 بمولد كاشف الام والحن  
 من هجرة المصطفى الهاد

الحسن



من بعد خمس سنين من وفاتها  
عليهم صلوات الله ما امت  
وفدوني بطوس من سننا اباد  
وصار مدفون دار الحمد  
في قبة قبره من الرشد بها  
للسبع من رمضان يقين له  
عام الثالث عفت المائين فيا  
وعمر السبع الاربعين في  
فلسعة بعد عشرين وشهران  
وكان يافيه كفا للعباد و  
هذا الذي قد رواه العالم العلم  
لكن روايته في ذلك مرسله

مصاد وجد مولينا الى  
بحرهم سبعة في الدهر  
رسنا ونوفان مبعث  
عاض العلى والندى من  
عليه خرى بقاء الدهر  
في حجة جامع العلم والحق  
لرزته مورث الاله والشجر  
سبب السنت من شهر  
مع والد منه مولينا  
تاللا اثنى محي الدين  
الخير براعنى صدوقا  
وما عليها اعناد العالم

وفدوني

وفدوني الغيرة في ذي قعد ولدا  
عام الثمان بحسب الاربعين  
وقبل ذلك في ذي حجة وفعا  
وقال كانت وفاة منه في صفر  
عليه من صلوات الله افضاها  
حدثني بعض من الافاضل  
ابو زاب النخى الاورع ال  
قال راي من خطوط عالمه  
نارنج فبة على قبر الرضا  
عليه من ربي سلام شاخ  
قد كتب العالم ثم ات ذ  
والحين كان الطوس محرا مشا

في اول العشر ثمانية بالبحر  
من بعد مائة مملو الفتن  
ثم ابصته راي غير مقيم  
في يوم اخر المشي من سجن  
ما اسحق العقل من ذي  
في ان القبة من بناء ذي القرون  
المجاهدين محرا الفضل  
ازكى النقي فائق الامايل  
به الوثوق راي محي عامل  
مولي الا نام مفضل ثل  
ما بالعضو غير ذ العنا  
الفريق جاء في ربي ثلثا  
الان مهبط لبحر سائل

عابن ذوالفردين نور اساطعا  
فستلى الخضر من الامروما  
قال له هناك قبر مناجيد  
محمد عله ايجاد الوري  
على جنابه واله الاولي  
اروى صلوة وسلام فائق  
جففت ذوالفردين تلك الاركة  
ثم بي طوسا وقبة به  
اعنى الرضا امام كل صالح  
عليه من بارئ اركى الصلوة  
ثم على اياته و ولده  
ثم اني الشهيد هرون الى

من وسط ذالبحر يقين سائل  
له من الاباء الدلائل  
من اوصياء صفى القائل  
واكرم الاشياء والاكال  
فالواجب ان يجمع الفاضل  
ما ذكرها الزينة للحافل  
بيدك هذا الفضل في  
للسيد الحلال للشاكر  
جبرئى لودنى عادل  
والسلام والثناء الفا  
ما سال جودهم لكل  
طوس راي النبى وجعل الجا

فرض الرحمن فارصى بعدما  
ان يدفوه تمر من تلبسه  
عليه خرى وعذاب دائم  
ما دام النار على رزاه  
والحق لا يخفى على طلابه  
ثم انى الرضا ومنه افخر  
وصار ذلك البناء بعد ذ  
عليه من ربي سلام دائم  
بالحجاء من منجب لذا  
فقال للعبة هار ونبته  
وجاء في الاخبار ما يفر  
من انه يقبله العفريت ذو

اضحى معان البلا الناز  
على الورى عاجل فاجل  
ولعنة الرب المبيد الخاذل  
مؤصدة قاطعة الوسايل  
والله العباد مبدك السائل  
انحل سبيلك المنازل  
مسكن بحجر جل عن سواحل  
من جوده ومر عطا السائل  
ولم يخش شيئا من المسائل  
وليس ذا السجى اعين  
من مطلبنا الخاضع  
نكرت عليه لمن الخاذل



وبعد ذاك يدق المولى لنا عليه افضل السلام الشامل  
 في القربة التي بناها صالح عبده جاثوا برب كافر  
 وذلك ذوالقعدة الحرام في ذلك بين جملة الافاضل  
 هذا الذي بان فضل الله والمحمد لله المفضل الباذل

في نسب الامام عليه السلام واسمها وابنتها الطاهرة  
 وفي بيان والدة النبي صلى الله عليه وآله وسلم الامام من سلام الله

يا طالب النسب الامام كف العباد لمجا الانعام  
 اعق الرضا بن الكاظم في ابن الباقر العلوم الشامي  
 ابن علي بن الحسين بن علي ابن ابي طالب المعنم  
 وانه النجدي او تكتم او ادوي عفاف الدهر الامام  
 او سكن او لها سمائة معجزة الاسن والاقلام  
 وانها كانت شريفة من اشراف قومها من الانعام

كانت

كانت جليلة وافضل النساء في عقلها والديرة الاطعام  
 في حدة المولادة منها ام موسى الكاظم المجمل المنعام  
 ذات حميد المصفاة بنوم خير خلق سبيل الانعام  
 على جناب الوالد الاول طابوا سلام الملك العلام  
 والهاجدة مولينا الرضا وام موسي جامع الاعلام  
 قال هي نعمة لا ياتي من ذات النعم والفضل الا عظام  
 فانه سيولد منها له خيرة اهل الارض والكرام  
 قالت حميد وهبتها له ولد الرضا الامام  
 وبعد ذاك سميت طاهرة طوبى لها بذلك الاكرام  
 وبعد ما قد ولد الرضا لها قالت اعني بلطفها  
 بموضع وضعه ميلها هل نفس الدرة على الام

قالت ولا نفس لديني لكن ذكر الملك العلام  
 وما يكون من عيال في نسبي تنفست بذي الايام  
 لا تقى سغولة بصوفه مالي زمان الذكر المنعم  
 وهذه كانية مدهما بانها والدة الامام  
 يانبة جليلة شريفة هناها الله بذكر الاكرام  
 علي بن رضى سلام دائم حتى يقوم الخلق للقيام  
 ثم عليها صخرة امنة بالذكر للصلاة والسلام  
 وقد خفت شعري وجملة ما في العيون باصلاح المشايخ  
 للنصين وهو الحق مصراع ثاني بالمصراع الاول

نصفين بالثاني فيصير كل بيت بيتين لطيف  
 الا ان خبر الناس نفسا والدا ومن هو اكرمهم واعلى علم  
 وافضلهم خلفا اكرم شجرة ورهطا واجدادا اعلى المعظم

الاشارة للعلم والحلم ثامنا في عز فضلنا عن ان الكرم  
 هماما اليه الخبر والرسالة اماما تودحجته الله تكتم

في اقامة الشريعة والاعمال الشريفة

اخلافة جللت عن البيان او صانعة عن التبيان  
 كان شبيهة المنيشار اعني عليا والد الاطهار  
 عليها من السلام الوفاء ما دام جهم لسم شاف  
 لا يتكى وعنده انا من خلقه بالغير لا يقاسر  
 يوجب سر عالم مستولا ولو يفتي احد ما مولا  
 ينجي بالايات من قران في كل ما بان من البيان  
 ويجعل لكل مع الخدام ويجعل المسكين في الاطعام  
 يفضي سائلا بلا انتظار مفخر العبد والاحرار  
 ومنقو الانفاق والنوال في المدح من اللبش



للفقر من مفعي الجب  
ولا يمد رجليه عند  
ولم يكن ينفذ يوما خادما  
من ظالمين من اولي العنا  
وليس يقطع الكلام من احد  
يبدأ في كل طعام طعاما  
ويكب المحرم بها رجا  
وكان جالس على الجهر  
يرى من ظاهر الاجل النبا  
يجيب كما يبالا نامل  
يضاعف الاثنا بالان  
ويجتم القرآن في الاش  
باحسن الانعام والاعنا  
ومن لم يمد يده الى المدد  
ولم يصادم ظالما معاصيا  
اشرا خلق الله من عباده  
وكان ذاتا عزة بنا وجد  
بالمتقين لهم مقدما  
ويحسن الخلق لبراءه الا دبا  
مستأنس المستكين الفقير  
وكان يعطى عاجلا والابا  
في كل مشكل معفضل  
بجرا انعام معاف كاذ  
في كل يوم واحد لا تالا

وهو باع غاية التامل  
في كل اية ولم يستجل  
في قاضيه **في قاضيه**  
اقبالا نام سبيل الانام  
وانه من ليس له بصيرة  
فقال للمولى اما تذكر  
فاميل المولى اليسرعا  
قال بل فاننا المولى له  
فجاء في الحام من هرة  
قال اتسخدم مولينا اننا  
تسخدم المولى الذي يابه  
فقال لم اعزك عند الله  
فامنع المولى بخله بلا  
يومنا العنكب الى الحام  
ثم من العوام كالانعا  
وتدفع الاوساخ عن اجبا  
في غاية الافضال كما  
يزيل عنه قسح الاجسام  
فغاطب الجاء لذلك العام  
وناقحاف الله من انام  
جبريل واحد من الخدام  
بجملتك الشا بالان  
ذلك وتنظف عن الا

حتى اذا لعنه وساخا  
فانظر الى خضف جناحه  
عليه من افضل السلام  
ما في السنة التاسعة  
بتركه قبل انك ذاك الاش  
حاف من الافضال والاش  
بارئ المجهن المنعام  
ذكر من الصلوة والسلام

**في حرمه عليه السلام**

مر في الصلوة جند محضر  
ابو نواس في الصلوة  
وهو على غلبة بعضه ليه  
فقال لربنا ربنا  
احببتهم لانه فضل  
معه من نعبان شام  
نظمت كثير انظم الدرر  
من عند ما يوحى قد  
مولى برثر العذنان  
مدحجته من رحي  
فقال لربنا ربنا  
بجبر الصلوة عليهم

من لم يكن علويا حين نفسه  
فانهم الملا الاعلى وعندكم  
وعندنا قال ولينا الرضا  
ويعد اوى لعبك كان بهجه  
فقال تصحبنا قال ذاك نعم  
اعطاء ثم بلا بطون لا ثما  
ولو لم يكن غيرها من الجنبه  
فصار عن غيلة من بعد لا  
وقدمه راجلا للبيت  
عليه من سلام الله مصلا  
فما من قديم الدهر مخفر  
صفا كوكب طيفك الاش  
علم الكتاب ما جانت  
منك في ما لوها قبلك  
عبد بنجد من الاحرار مخفر  
من الدنيا نير وهو الوقت  
ولا يبيت سواها كان يدا  
وما الدنيا بما عند  
ما البعاد من ينحق



في قوله ولاية العهد للمؤمنين بعد تصديقهم بالقتل

مروى عن الصادق فافق الأئمة من ترجع الإسلام والامان  
ببطل في العيون عن علي من صاحب الأمان والامان  
قالوا أيضا ما كان من عهد الرجب في الحج في  
حتى غدا مهديا جابه بالفصل بالتوبيخ والامان  
وقد لحن واصر الرجب في قوله ذلك في الاحيان  
حتى غدا الموت وقد اشغى هلاكه من ذلك الشيطان  
فقال بعد ذلك قد هبت ان الشيطان للهلك الخيران  
وانت تذكر اني كنت واضطررت في ذلك بالعدا  
وقد غلبت في ما يشاء من قبل المامون حين طرد

٢٤

وصح في ذلك الاضطراب والاكرام مثل يوسف في الشان  
ودائنا لقبال كل واحد من ولاية الطاعين للزمان  
يا رب لا تحمد سوى محمد في ولا ولاية ولا امان  
لغير ما قد جاء عن عثمان يا عثمان يا عثمان يا عثمان  
فوق العبد المار من اقامة الدين ومانته في  
وان اكون محبة سنة من نبيك المفضل للعدنان  
فانت مولينا وانت ناصر ونعم المولى انت يا حنا  
وبعد ذلك قبل ولاية العهد للمؤمنين الخ الشيطان  
وهو على ذلك في مضاجع الاخران ولا يشاء  
منه ان لا يكون احدا ولا يكون عازلا اذا شاء

المقصد الثاني في معنى آية الصادق عليه السلام

يا طالب الاجاز والمكارم من الضاهل نحو الزايم  
يجل حاله عن الوصف كما اعجازه اعجز كل عالم  
ولا بعد معجزات صدق منه سوى الله المحيط العا  
لكنه اذكر بعضها كقطر من البحار والعيال  
مختصر ايكلا ليعمل خاطر وان ربي مكمل الغرائم  
واستفيد بانشار هذه الاخلافة في الاقطار  
اذكر بعضها مشبرا نحوه وتكفي اشارة للحانم  
منها انضباب القطر من غايه وعدة للشيخ الغمام  
بان هذا الفلان ماطر وذلك قاطر الذي لا  
حتى مضت عشر سحابات منها المولى امام العالم

ولا يهتدون رسالهم ولا يكون مبدل استنان  
فاخذ المامون بعدد لمن القواد والاقوان  
ومن خواص ومن علم وكل اهل الفضل والاحسان  
وكما بان المامون ايضا ولي الملك المشان  
فضل علم وكال على والصدق والروح في الاله  
حده على التي شاهدنا حتى يبعي بالظلم والخيران  
وفضله بالسم بالرزق رزق عظيم جل عن بيان  
عليه او فالسلام من ربه المفضل للشان  
ثم على قاتله عن خشم دأب لم يجر باللسان  
ما خلد الكافر في عذابه وابدا للمؤمن في الجنان

المقصد الثاني



فقال للحجاب بعد من هذا الكون في هذا المقام  
 فاستكر الله على افضا عليكم يا عظم المرام  
 قوموا الى دياركم فليزنا بمطرح الوصل وصادم  
 واخبر ابن الصلح بالذي من طلب الثياب الذاهم  
 وقد اجاب احمد ماثو في قلبه بالبعث للرفايم  
 واخبر الوفاة لابن السعد قبل ثلاثة ايام  
 وغاب عن مجلس مامون وصول خط البعض من اعظم  
 ولاح في بغداد عند ذلك الكاتب في الجين بالكرام  
 واظهر الاعجاب للشائفة طهية للطوس من كرام  
 ويعتد امرق كاتبه ونسب السحر من اعاجم

وقداني باربعين الف بناد وثيق من المرام  
 للرجل المدبور من تحت ساد دة بقدره الاله المرام  
 ودخل الاسود ثم خرجا من بينهما احسن حال  
 وكلم الاسود وصيهما وقد شكى اليه البعض المطام  
 وامثل الاسود امره وقد اجمع منه الحكم من هيام  
 وامر للصورتين كانتا على بساط اللغوي الطالو  
 بان يصير اسد بن دفعة وهشم ذلك اللعين الام  
 واخبر ابن الشاذعن ثوبه جعله في الخزانة الام  
 في كوفة وهو مرد الرودلا يذكر وهو ذو شبي صام  
 ومثل الذي قد استهزئ به وقداني باعظم المرام  
 وبعدد احياه بعد ما مضت ثلاثة الايام بالمرام

وقد شفي الا لوف من ضم بنظرة من اللطف الذي لا  
 واخبر الناس بان يقتل ما مؤن محمد الامين الام  
 واخبر المامون ان يقتلني اشارة لا بالصريح المجازم  
 لحكمة بالغة جليلة يدركها ان شاء كل عالم  
 واخبر ابن الصلح والغريب ما تاتي من مامون رجلا  
 واخبر الخمل باق ان اعود فاقبوا محضري ما مني  
 وغير هذه له معاجز جلت عن الاحصاء وروى  
 قد اضرعت بالذي ذكرته خوفا عليها من ملال الزائم  
 على افضل الصلوة دائما من ربة الخالق للعوال  
 ما اعجز في الوضوء معناه كل بلغ صابط وخانم  
 والحمد لله على توفيقه لنظم ذيل الاعجاز والمكارم

المقصد الثالث في الكرامات والاعجاز والامور العجيبة  
 هذه كرامات صادرة وفضيلات زاهرة ظاهرة لصاحب  
 الروضة الرضوية على جنابه ابي السلام وانه في الحقيقة  
 مرهاها العالم العامل والمحقق الكامل الذي لا يشك في  
 وعلمه في وهرق المعروف عندنا بالصدق محمد بن علي  
 بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي الكوفي بابي جعفر  
 رضوان الله عليه في كتاب اخبار الرضا عليه السلام  
 وقد وقعت هذه في الاعصار المتقاربة من زمانه  
 اما بعد زمانه وانه في الكرامات الصادرة عنه عليه السلام  
 اجل واكثر من ان تحبها الكتب والدفاتر وقد نظمتها كرامة لعلكم  
 لليوم القيام وهي اثنتا عشرة كرامة الكرامة الاولى

المقصد الثالث



مروى الغيبة العالم الصدوق  
 من بدعاه صاحب الامر ولد  
 اعنه محمد بن بابويه  
 عليه من بارئه الغفران  
 يستدعي خبر الرضا  
 عليه الهدى صلوات الله  
 عن حسن بن فضل عن محمد  
 نام على غايته المتبنا  
 فصار من ثماره منتهيا  
 مولى على اثنائه ينفوق  
 له من الامثال الجبال بعد  
 يحدث تعولنا عليه  
 والنور والرحمة والافق  
 مولى حرب بما اراد العضا  
 ماحبة المقبل للعشار  
 مخالف فيها من محمد  
 في ليلة ظلمة في فوفان  
 راي علا المشهد نورها

له

مشهد مولى في سنايا  
 علاه نور غصن الايض  
 وكان في شك من الاما  
 لم يدره مفترض الاطام  
 فعد ذلك امر قد تالك  
 بعد الذي اخبرها بالثا  
 قال راي في ليلة اخرى كما  
 نور علاه في غايته الظلام  
 فجاء بالام الى المكان  
 مفترض السكان والورد  
 من ضوءه كانه همار  
 ومادونه سيد الامام  
 مفنديا ببالا الجماعة  
 يا ولدي ما لك استهالك  
 قالت له ذاعل الشيطان  
 في ليلة الماضي له فعدنا  
 بالليل حول مشهد الامام  
 وشهدت ذلك بالعبا

فاستغنى لك ثم حدث  
 قال الفضة لكها ما انت  
 قال فبنت قاصدا للمشهد  
 وجدت قد غلق باب ولا  
 فقلت يا ربي ان كان الرضا  
 فافتح لي الباب بلا مفتاح  
 فافتح الباب بعون الله  
 فاجتعلت من بعد ذلك  
 قلت لعل الباب تقفل  
 لله مما للامام شهدت  
 بمثل ما امننت مع ما عانت  
 نحو الامام الاكرم المجد  
 يفتح بابا لما قد افلا  
 حقا فانت الان خير من  
 ثم ضربته ثلاثا فنتاح  
 فيا له من رتبة وجاه  
 وساوس من سؤن الاحوال  
 ثم علمت مثل ذلك العمل

اغفلت

اغفلت ذلك الباب بعد  
 ثم دفت بيده للباب  
 قال دخلت غارا فاستيقرا  
 وبعد ذلك الامر لا غار  
 ازور في كل جمعة بارا  
 تمت حكاية الصدوق العالم  
 وبعد هذا يقول النظم  
 لو شئت نقلت مثل هذه الكلم  
 لا بأس ان كان بذلك انحصر  
 وقلت ما قد قلت كالشيد  
 فافتح الباب بلا مفتاح  
 زور الامام الاكرم المظهر  
 بجفرك ولو اكن اخالف  
 خلفت واستكففت المعصاة  
 من اسوة الاعراب الاغايا  
 المذهب العاصي المفر الام  
 لكان الغنى مثل فيما علم  
 في ذلك الوقت الذي حالي الخبر



ومثل هذا التفريق  
 قد اجمع الشيعة والمخالف  
 هو الامام الحاكم الخمار  
 له السماء والارض والارض  
 يعطى الذي اراده ويمنع  
 بحكمه في الكل بحكم الله  
 عليه من افضل التسليم  
 من ربه المفضل الكرم

الكراية الثانية

عن الحسن بن النضر  
 عن الصادق عليه السلام

المان

وكان ذا العرف باليوسف  
 هلك باحاكم طوسين  
 قال له اقصدين شهدا لنا  
 وادع هناك الله ما تريد  
 فأتى سألته حواجا  
 فقال احاكم سرى للرضا  
 ثم دعوت الله عند سيدك  
 من وليد في كرجاد في  
 قال الحسين ثم جئت بعد  
 عند ابى منصور المصطفى

اخبرته بقصة الحاكم  
 على جناب سلام شامخ  
 مروى الصدوق بعد الحكم  
 اشتملت جابرة الدعاء  
 اقول لم اجد لهذا منكرا  
 داموا على جودهم كرمهم  
 لا زال من يحب موافقا  
 عليهم رحمة رب راحم  
 عن احمد بن الحسن الناصب

الكراية الثالثة

كان ذابا

وكان ذا العاقبة النصيب  
 يارب صل على المحمدين  
 فقال قال ابو بكر وذلك  
 او دعيت ما لا ينبغي ابوين  
 دفنها فلبس بعد ذلك  
 وقد ضمت مدة من بعد ذلك  
 فطالب الشخص من عدي  
 فاجتمع الرجل المذكور  
 خرجت من العموم



مراتب جمعاً من الزوار فامدة لمشهد فحدث صاحب الضيق  
 حتى اتينا الرضا زوايا الخبز دعوت في هذا الكنف للكر  
 مراتب في النعم شخصاً جاء أو شئ الى محل دفن فازد هي قلبه  
 فحدث من يسياروا كذا الى ابن الرجل المذكور من خطبه  
 وله يكن لي يقين بالتي فوض في الطيف بل يصدق به قلبه  
 فجاء ذا الرجل المعهود ضعه فصار يجرى واذا دوى عن  
 فاستخرج المال نحو ما كانا والله نجان بالمولي من الكرب  
 وبعد ذلك الفقه اخبرني في زياره المشهد الثاني الذي  
 بين الفصل الحسن امشراً للناس من طالعي الحاجات والآ

بار

بار يصل على المولى وزودا ما استغفر لهم الخاطي من الذنب

الكرامات الرابع

مروى الصدوق جليل الدين علكه حمر وينا العرش ملكه  
 حكى ابو جعفر في علي حسن وكلهم قادة الفضل مصحبه  
 فقال كنف بهر الروايات شخصاً بخرم يدعي عندين  
 من اهل مصر حكى انه خرا حين زود الرضا مستسقى كبر  
 وقد كثر واصل الفبرين والشمس بالغرب في الوقت  
 ولم يكن زار ذا اليوم بحجر سواء وهو في يد طالب الرب  
 فزار ذلك القى في الخبر مصلياً بعد مستهلاً صعبه

وبعد خدام قبر شاء يخرجه من ثم ماوى به العليا لكثبه  
 فقال لا تخرجني من هنا عود فزار شوق لهذا القبر ملخصه  
 اكون في ليلة فذلك الذي مطالب عنده والنفس مكثبه  
 وجئت من بلد في شامع ناء وان نفسي لمثل الوقت تقصره  
 قال الفقه الزائر المصوم يا اعجزت من كثرة الامر للحجبه  
 حتى تركت بها في ليلة وصفي من كان في خدمة القبر شصيه  
 معلفين على البار منقرا صلبت في ليلة والنفس مكثبه  
 حتى كلف جلت واضعاً راسي على ركبتى سدد فاعب  
 وبعد ذلك رفعت الرثي مكنوب بها البستان مكثبه

٢٢

من سزان بهرى قبله رقيه يفرج الله عن زاره كركبه  
 فلبات ذا القبر ان الله سكنه سلاله من رسول الله منجيه  
 مراتب قدام وجهي في الجدار كذا خلف وما كان مكنوباً بالتر  
 كاهنا كذب في ساعتي بيد والعقل مما بدله اخذ عجميه  
 فقصت ثم اخذت في الصلوة ان بان في سرور العين تمعه  
 وبعد ذلك حلت طعناً لركبتى غير ان الوجه شصيه  
 نظرت لبس الذي القيه قدماً من رضى او كتاب فيه مكثبه  
 فاصبح الصبح والا بواقي قد فضا في المشهد المخدم الحجبه  
 خرجت من ثم مختاراً ولا لال امداد انا ذو حجتي عجميه



على الرضا المرفوع الكرام  
ما جنة العز والعلم المطلبه

الكلية الخامسة

مره في الصدوق غفر الله  
عز ابن احمدا الفتي النكي  
قال راي في النور بعض  
حضرة فخر العالم النجفي  
عليه الاف السلام  
عن نزه من ربه العلي  
فقال من ازور من ولا  
يا خير خلق ملجأ النبي  
فقال منهم من لا سموا  
لدى من ظلم العدى الغوى  
وان منهم من لا مقولا  
بظلم رجب كافر دعي  
فقال من ازور من بينهم  
بين لعبد بالتدنى السني

هـ

ان شئت ان ازور منهم  
فايها من ازور يا بقی  
فقال من اقرب بالمجاور  
عندك فهو احسن الملتزم  
وكان مدفونا بارض غيرة  
امام كل صالح تقى  
قال فقلت يا بقی رمة  
هل انت فاصد الرضا علي  
فقال قل عليه صلى الله  
مما ذكرت لاسم النبي  
ثلاث مرات هذا امر  
والحمد لله بين العلي  
على جنابة الصلوة دائما  
في كل غداة وفي عشي  
قد انت هي كلمة مكمل  
في ذكره روبا المؤمن النقي  
ومن يزور في يومه نيتنا  
كانما قد دار للنبي

وهذه كرامته جليلة  
رغم لا تفك لنا حق  
لسيد الكونين والارض  
ذخر الا نام الماجد الصف

الكلية السادسة

ثم روي عن الفتي المكي  
ابي علي بالثقي مشهور  
قال الفتي قال لنا ابو  
حاكم في نو فانه للمعور  
قال علينا رجلان خرجا  
من ارض في قاصدي امور  
معهما رسالة قد قصدا  
ارض بخارى البلد المشهور  
وكان ذلك في يوم  
بين الى ابراهيم الامير  
وفان ناصب من التميمي  
من الروي لذا المامور

بالملا

جاء الى ان وصلا لذلك  
الخيال منهم ارض نيسابور  
فقال ذا التري بندي بالتر  
نزهه ثم الى الامور  
فقال ذا الناصب قلنا  
سلطاننا قلن نحن من تقصير  
ولا يجوز الاستغفال بنا  
سواء حتى العود عن سب  
فوصلا واذا رسالة  
منه الى ابن احمد الامير  
فرجعا واذا بالمسئد  
فقال ذا الشيعة للمعور  
الا نرور الان مولانا  
خير الموالى احسن المنزور  
فقال قد خرجت من جانا  
اعود بعد افضاء في ذي  
فلم الشيعة كل ماله  
اباه وهو ركب الجبر



حتى ان المسمند اذا زال بالسوق والاقبال والكر  
فقال للخدام خلوا من هذا السبيل هذي الى السور  
واندفعوا من هذا المسمند نحوى فاقى ذو شخبه  
ففعولوا كذلك ثم ذهبوا معلقين باب على القفير  
قال دخلت مسمنداً مباركا في غاية الاشواق والسود  
وبعد اذ ردت بنا سبتك كهف الوتر وغوث مستحجر  
ففتت عندنا مصلحنا ما شاء الله ما لك الاك  
ثم اخذت في القرن من اوله في مواضع المذكور  
فكنت سامعا للصوت في غير امثلة غايه الظهور

نور

قطعت في صوتا ورددت شهدا كل فاجبه بلا نصير  
فما رايت احدا هنا لكما فحدث في مقام المذكور  
قرأت قرأتا وكنت سامعا كأول يتلو بالانصير  
اصغت بالاذن فبان انه للمصيح المطهر المنير  
قرأت سامعا لقراءة بعدة المهملين القدير  
حتى بلغت سورة لمريم دامت عليها رحمة المحير  
قرأت يوم نحشر وبعدها نون الجحيم بالمشهور  
سمعت بغير يوم نحشر تلاها المنقون بالغيير  
وبعد اذ ايسر الجحيمونا في غاية الوضوح والظهور

حتى ختمت كل قرآن ولا يغيب من ذلك الغيبير  
وبعد اذ اصبت جنت دارا فوفاق قرب المسمند المنير  
سلك قراء هناك علم بما لا يرى من الغيبير  
قالوا اصبحت منهم ذاك في اللفظ والمعنى بلا قصور  
لكننا لم ندرها فرائد وماراينا ذاك السطور  
ثم رجعت نحو سائر عن جها من قارئ مشهور  
فقال لي من اين جيت هذا فقلت اخبرني بلا نصير  
فقال ان هذه قرأته للمصطفى المطهر البشير  
على طريق اهل بيتنا مخالف المعروف المشهور

ب

وبعد اذ استخفى فقلت ما بنا بفضل في الباطن القدير  
وما انت من الكرامة التي من الامام الامجد الكبير  
وصح لي من بعد ذاك هنا فرائد لهم بلا نصير  
علم فنانة سلام شاخ ما العود للاعوام واليهود

الكلام الساجع

ثم ترو عن الفقيه المعلوم الصادق المجتهد الموسوم  
مرو صدق عليه ابو الحسن الهروي ذوالاماد والمين  
قال اني سمعته ولا انا فرائد مؤبدا اراده بقطعة القضا  
من اهل بلج رجل مفضل يزوره وطاب منه الحال



ومعه مملوك فزارا وقتلا المردة والزاد  
 وصلبا في موضع السجود وذهبا من بعد السجود  
 لكن ما لك الله الراس <sup>فقط</sup> وهو لدى الرجلين بالذكر <sup>عنك</sup>  
 ثم طالاهما سجودا وطالبا ما قصدا معبودا  
 فرفع المالك طائفا ثم دعا المملوك ثم فضلا  
 فرفع الراس من السجود وقال لبنتك يا مقصود  
 قال له هل تطلب الحرية قال نعم خالني البرية  
 فقال انت الحرة بالمملوك لوجهي ملك المملوك  
 وآمنه فلا تتر من بلدي مغفرة وديك الشاهد

داز

وانني زوجتها اياكما على صداق بكذا ففكنا  
 وعنك قد غنيت ذاك النحر واطلب الله بذلك الا  
 وضيعته المعهودة المعلق وفق عليهما من الاكر  
 ثم على ذلك ولد لهم وقضا خلد لهم بخلد هم  
 ففك ذاك في شهد الانام مستهدا بيا غلام  
 بكى الغلام عند ذلك <sup>حلف</sup> كانت في الحاجة هذي <sup>شعفت</sup>  
 ولم اكن اسئل في سجودك سواء في الان من المعبود  
 الجارية الدعاء في الشهد بفضل موليت الرضا محمد  
 لقد تعرفت لدى الرجز لهذا الرعة من احسان

عليه امان سلام النبي ماجه المفضل للاخيار  
**الكرامة القاصه**  
 من محمد الفاضل الجبر <sup>القطر</sup> ابي علي وحيد العصر والثر  
 فقال قال ابو نصر يدان لي تعجب كل ذكر النزل السن  
 فبان ثقل بهذا الشأن فلم اقدر كلاما ومنه خوصه محبة  
 ففك في زور سيدك كنه امام المور ذرهم ابا الحسن  
 وانق عنه ادعوا واجله في شافعا في علاج الكرشين  
 حتى يعافيه في بحر منه من علي ويداه في من الحوز  
 فحيت شهده العالي <sup>له</sup> مستغفرا عندك والهاب

داز

وقت صليت عند الراس ثم سجدت الشكر لله ادعوني ليغني  
 فجانته التوم ثم في السجود تدوايت روبا بالحب من محن  
 كان قبر الرضا قد صا ونظرا ومنه كهل في نحوي وكلي  
 فقال قل يا ابا نصر بكم لا تجد فادوات ما قلده  
 فضا ح صبا على انت تنكرنا لله من قدره يا صاحب المحن  
 قل لا اله سوى الله فقلنا مثل الذي كان ذاك الكرميا  
 ثم انبعت رايك ليس عجز عن الكلام وان الله <sup>يعلم</sup>  
 وبعد ذاك لسنا طيب طين لو نغلق من ندى المولى <sup>الحسن</sup>  
 عليته سلام الله <sup>مقتضا</sup> ما غفر الطير في الغنى <sup>ولكن</sup>



ثم سرت الصدوق على مروي والنصر المؤذن الو  
قال لنا اباد يومنا سلا سلا عظيما ملا واد جلا  
والواد اعلى ارتفاع عو من مشهد مجمع عز وسمو  
فجا، ذاك السبل قرب المشهد ولم يلج في المشهد المجد  
خفنا على المشهد من خا لذلك السبل والاضراب  
لكن ذاك السبل في داخل مع ان ذاك الواد اعلى وجل  
بل ذاك السبل في حقيق على فناء من على وارتفع  
ولم يقع شئ لمة المشهد مع انخفاض المشهد المجد  
قد جارت العقول ولاها وتاهت الابواب لاوها

لا در

عن ذلك ماله من العلاء والجاه عند الله والياء  
عليه من افضل السلام ما فوزه المشرق للايام

### الكرامة العاشرة

سرت الصدوق عليه الفضل عز ابن احمد الشافعي  
وكان خادم الامير الاكرم اعني ابا النصر الفظيع  
قال ابن احمد وكان محسنا في الفضل من الشنا  
صحيحة الى صغانيان مراعي للفضل ولا  
ورعته لاذك المحمد لم يله خوي في بذل المن  
فلم الامير بوي ما كبا الى كيا معظا انبيا

ثلاثة الف من الدائم مطيع كل سارق وظالم  
امر في اوصلة الخزانة احفظه النفر خطو الخزانة  
جفت في عدة من نفر جالتهم متعما للخير  
وضعت عند ذلك الكسا واشغلت مشاعر الحلبا  
فرت الكبر ولم اشعر بها فبان من ذلك لكل الاذ  
وكان للا مير شتر قادم غلام سوء اوحدا العوالم  
خطت ناسا سهر يقال وساء منه الحال والاعمال  
فلم ارا الكبر ولا غلاما بليت ثم الكرب والالاما  
سلك ناسا خفوا قالوا سهوت ما راينا ذا كبا

خيز

خبت ان ابن شتر فضي عند الامير فترا غصنه  
خفت من تحاسدا وقع بفت محنار ابا الدرع  
ولو ان اعرف الوصول فجل الى النجاه والممول  
لم ادر سارقا ولا سرقا ولا الى النجاه الى هربقا  
ذكر فنان والدي لا شك امر الى الرضا على انكا  
نرا الرضا وكما دناه هناك دبر بر كفا  
فقلت للا مير هل تاذن بطوس في شغل عظيم الجلا  
فقال ما ذاك قلت كان شر غلام ابق ذو الجبل  
وكان طوسيا التبرق للكبر وهو فوطوس قد ابن



فان اذنت اثره اجول  
فقال فانظر لا تصنع  
قلت اعوذ بالله للعالم  
فقال من يضمن عنك  
فقلت في ملك ومنزل  
ان لم اعد في اربعين يوما  
فاكتب لي ذبيحة  
فادون الابرار في ذاك  
لا في شهادي حول الدنيا

فانزل

فرزيت طالبا من المشان  
دعوت ربي عند راسي  
فجاءني اليوم لقب المصطفى  
على فناء سلام الياري  
ثم موضات وصليت بها  
وبعد ذاد دعوت في ما بدا  
فجاءني اليوم هناك ثانيا  
عليه من افضل السلام  
فقال ان الكيس منك سرقا

وتحت كاون بكتية في  
قال فحدثني بمقامي  
ثلاثة من قبل اربعين  
فجئت في فرج لما وقع  
فقلت من الله بالشفقة  
فقال من ابن علي ذلك  
قلت النبي المصطفى  
عليه جنابه سلام الخالق  
فسمع الامير ذاك

فجاء

فطلب الغلام ابن الكيس  
كان الغلام عند ميو  
ومع ذاهدده بالضرب  
ولم يقر العبد في الحين  
بين لي موضع النبي  
للموضع المعلوم في دار  
من تحت كاون جهاد  
حدثني بذلك النبي  
فبعث الامير من يعتد



لأنه يكسب عند غنوماً وإن دُفِنَ كرم المظلوماً  
 فظفر الأمير بخود الكا أخذت تعجب هنا الكا  
 فقال لو اعرفت يا أميراً والآن أنت مرجع معي  
 وسأزيدك في الأكرام والعز والبيجل والأعطاء  
 قال وخفت معاً تركا تركت صحبة له لذلك  
 والآن إلى بايع للبين مستزف من خالف الضيق  
 في زمان في الذوق حمد الرب كيف ما يرضاه  
 من بعد أن ذلك لا يهره لذلك في بلدة فليس أبود  
 هم الصلوة والسلام للأق على الرضا ما من الخلاق

بهر

به من الكروب الأشجان ومن خطوب ومن الأثر  
 الكرامة الحادية عشر  
 روى الصدوق وأحمد بن علي بن محمد من الرضا  
 عن ابن أحمد السليبي عن الرضا زبي قال عند الاستيذان  
 إلى زيارة الرضا عليه من عبد السلام الملك المشا  
 قال لي اسمع ما أقول في حكاية محكمة الأيمان  
 في أمر هذا الشهيد المكرم الذي قد استغفر عن الرضا  
 كنت على عهد الشبان واضع الزوار من أيتان  
 وكنت ذاعصب على الله بهود تلك الأرض والميتان

وكنت جاني الطريق ليا ثياب زوار بسلامان  
 وما لهم من نفقاتهم وغير ذابالظلم والعذران  
 خرجت يوماً مسيئاً فاشهدت هناك وأحد الغر  
 أرسلت فدا فاناها تابعا حن في الغزال المحيط  
 للشهد المسعود شهد عن ذكر أمثال وعن تبتيا  
 فوقف العهد له مقابلاً وليس يدنو منه وهو الكا  
 جهدت كل الجهد بالفهم بعث له وماله توالف  
 وكلما فارق خاطبات ذال العهد سرعاً إلى الجوان  
 وكلما فارق خاطبات فبقد رعب العهد كالحجر

مفر

فدخل الغزال حجر خائط لمشهد عز عن البيان  
 دخلت في الرباط عن طاب سلك مقراً عن الجوان  
 فقال ذا المقر في لم بعد فسرث عن ذلك المكان  
 رايت ثم بوله وبعبره ولم أجد عند الجدران  
 ثم نذرت لاله بعد ذال لا أودى الزوار المكان  
 ولا أكون ذا عرض لهم إلا بخرقوب عبد جاني  
 وكنت مما بان خطيئتي جنت وذرث ثم بالآمان  
 ثم دعوت الله في تهيد فمن بالافصال والأحسان  
 وقد سلك الله ثم ولذا لي ذكر في ذلك المكان



فجادني حتى لشدت فضل الابن بلا ابن شأ  
فعدت ثم سئلت ثانيا لي ولد اقل بالاحسان  
وجادني اخرون افضا من بركات صاحب المكان  
وما سئلت ثم ربي حجة الا وجاد تلك في الزمان  
هذا الذي قد بان لي من فضله والله من ينجيه اراي  
اهتدي من الله له تحية ما تبع الصبا للفران  
**الكرامة** مروى الصدوق عن شأ ذى القعدة والسنة **القائمين**  
عن ابن احمد السلمي روى له محمد لذي الانباء  
فقال صار خارجا من داره حمودة والعزة والعلاء

مروى

صاحب جيل الحراسان قد امر داراكم للشقاء  
وذا بنينا بوركان ولغا من ذلك الامير ذى العلاء  
بنى بها بيارة خاتمة لم يصب ما لهم فخرج الاستقاء  
دار لم يزل السليم الغزاة فيها من الطبيب الداء  
فخرج الامير نحو الكا حبه لذل البنا  
فمر رجل به فقال لقا دم سر رانج بلا عيا  
هذا ورده الى الدار عودى هيامن ذل البنا  
ضاد ذلك الامير بغيرنا لذاره مطالب الغذاء  
واجلس القواد كلامه على طعام منور العطاء

فقال للغلام ابن جيل فقال عند الباب ليقتا  
فقال ادخله بنا فاعلا وقال فاعل به بالمشا  
وبعدنا اجلسه مائدة وبعد صرف لقوم الغذاء  
قال امير معك حمار فقال لا يا صاحب العطاء  
فجاد ثم حمارا مرعا فقال هل تامل من عينا  
هل لك من نفقة **عن شأ** فقال لا وربي المعطاء  
امر له بالفرد وروى يزجوا الرجل بالحناء  
بحر جميله عفيفه وامر بعد ذاك بالاشياء  
ثم اتوا بكل فعدده قال قلت الامير ذى العطاء

مروى

من لدن من جامعة فهل تدرون فضاء هذا الشأ  
قال اعلوا زورا الرضا **عليه** ربي الا نام افضل الشأ  
وانا في الشأ لي رة اطما فزوت سيد البطحاء  
رايت هذا الرجل الغريب هناك يدعو الله بالاشياء  
مما امرت الا ان يعطى بها بفضل ربي جل عن شأ  
وكنت ادعو الله في كل خراسان لذي الدغا  
والان قد ذكرني صنع وكيف من الله بالفضاء  
فاخبرنا ان قصصه هكذا **عنه** على يد ما شأ في الدغا  
لكن بدينه ويطغى مطلب في ادجيه بفعل هذا الشأ



قالوا ما ذاك الاشارة قال راي وصنعى دعاي  
وذلك الوقت على رنة الالهام راي عند الزمان  
مر كل من رجليه وقال في انت داعي هذه الدنيا  
تطعم في ولايته وهو حشر واني بماله ايداع  
قال له القواد عند الكا اكل بعفون عن العطاء  
واجعله في حل فقال قد فعلت يا فضل الله ذي<sup>عليه</sup>  
تمت حكاية الصدوقين للحنا الباذل للالاء  
هذه التي تدرك في الزمان من حنا المعطاء  
وبعد ذلك الزمان منه اللؤلؤ ما رايها الزمان

دعبر

وقد بدت في عصر شين النصف من حليف المجدد العلاء  
ما جل عن ضبط دقاته عن بعدا بحسبها للادعاء  
وقدر ما جاؤك عن ذاك الاجل واحد الغبار  
وقال اربعون في شهر رند من حيرات ما رايها الزمان  
هذه التي تظنها كرامة للسيد الميكل المعطاء  
سببنا الرضا معدن النصف ونير اهل الارض والسماء  
يا سيد باثام من اعلامنا كحفه ويا حري على الاعداء  
ما لي بسبب الله سبب ولاك في الدنيا في الجرا  
فكن شفيع عند ربي في الرند والصلح والاعلاء

ولي ديون لا يوق حله فليقتل بك في الاداء  
ولي ذوب بدمعته محله فليعف عنك في العطاء  
وكم على من حقو الوعد فليجد الفضل بالافشاء  
وكم على من مضى عليك من اعداء من احصا  
فليصلح المشانق من بالفضل والشوبل ولا<sup>عليه</sup>  
ولا يرد في الى دارى انيت هو السيد المعطاء  
خاشاك يا بر المصطفى يا فخر لعنه الزهر  
يا ذا العلم والمجد يا مستند في الباس دخل في الضراء  
خاشاك ان تودى بخيبة وانت ما وى الجود والنفاء

ن

ان قال لي مستجير وصلت اليك من اناط المعطاء  
ما ذا اقول هل اقول المجد اولو كن ذوالقرب والاشاء  
هل انت باض ان اعوذ من جئت مدون اعطى راي  
لا والذي اكرمك وقداني الا الذي تخون من قضا  
تفعل ما تشاء يا غوث الله يا باذل النعماء والاداء  
فتمخ الوزار دون ما استهوا وله ينجبوا عنك بالفضاء  
من سلام الله بهك دائما اليك ما بذلت للنعماء  
ما رضى الرحمن عن محبتكم وما خط لكم على الاعداء  
وهذه كرامات صدرت مني في هذه الاوصاف والتقائا



رواها الى القات من المؤمنين وقد نظمتها وشرحت هذا  
الكتاب المستطاب بل رجحنا فيه والمجد لله رب العالمين على ذلك  
وهي **ثلاثون**  
حدثنا سيدنا الجليل السيد الصدوق عليه السلام  
وكان سيدنا نبيا ماجدا معولا في قوم فيما بدا  
قال بذلك كرامة منجبه لنا من الائمة المنتجبه  
السيد الهمام مولانا الفنا مولانا باقر بن ابي القضا  
عليه افضل السلام الفنا ما احسن الله الى الخلق  
في عام غرشد من الاعوام واشهرت جملة الانام  
كان لشخص يحمل الجمل يروم نزل عليه يتقل

لهم

يطلب في حمله الاثقالا اكثر مما حملوا اجمالا  
فكرهوا منه ذلك الجمل الفنا خضر المولى الاجل  
فناخ في عرصة مهموما مشكيا ما لك المظلوما  
فجانه ما لك من خلفه او نفسه في عدله يحلفه  
قال له فلنظن بعد ذاك اعدل في ذلك لا تلحق الاذ  
فلم يقيم من قوله ذلك الجمل خاف من المالك عدو جمل  
فاجتمعت عليه ما نافر ما حرك كل ذلك البشر  
ثم اشرقه للانام الشا سيدنا الرضا بن الميا  
فقام ما شيا بلا قول في غايه الامن والاخطا

الى حال الحضر السيد ما فيها وهي مستانه  
فلذبه ان خفت بومان ولا تكن اقل عقلا من جمل  
ولذ يظن هذه الانوار قد سقيت بالهم بالتار  
داين ما تكن في الصدق للانس والوحوش الطيور  
صلى عليهم احسن الصلوات منهم ما اوصلوا الصلوات  
وهذه **الثاني** تشتمل على غريب الطائفة  
بشيعة ومجيبه واجليبه الله تعالى عليه  
حدثنا المحدث المذكور دامت له النضر والبرود  
فقال بانث للرضا كآته هذا له النجعة المدامة

كر

كرامة سرت بها قلوب للمؤمنين وانتق كرت  
جاءت جماعة من الازراك اسود رهط ظالم لستنا  
نواصب تبغض مؤمنينا خواج نام بخا حنيا  
وضعهم ماتم بالبيان تعرف عندنا بركان  
يا فلع الله لهم امولا ولا اينلوا في التور ما لا  
جاءوا لا بعض قرى الامام اعنه الرضا سيدنا الفنا  
فاستروا وهبوا اجماعه من شيعة بالكرامتنا  
وكان فيها زارع فقير واهل عدل لهم اسير  
لكنه كان بعيدا فنجنا فمادى في كنفهم ملجنا



الا الامام ثامن الائمة اعطى الرضا كاشف كل غم  
 عليه منا افضل النعمة ما كشف الكروب عن ربه  
 فجاء نحوه على غومته متيكاً لدبر من غومته  
 وحاكم المشهد في الجهن كان ابن السلطان ومحيي الدين  
 محمد ركب مع الوالي من خير ولد شاهان فحصل  
 دام غريب الرحم والرضوان من ربه المجهين المشان  
 فجاء نحو حضرة لذي واخذته رقة عليه  
 فقال اعطيك دنائيد قد اكفها وكف لا  
 فصرع الركبان في الفوات واشترى منهم هلك الدين

هفر

فقال حاشا لي ان اعوضا لست اريد غيرهما من الرضا  
 فضيخ نجا ذلك الفبير فاحضر الباي له الاسير  
 نادوه يا من في الغوم غمنا اهلك قد جاء فلا هلاك  
 ففرش العين له بدالكا امنه المولى الرضا ما لك  
 فالحمد لله الذي قد اكربا عبيدك بمثل هذا الكرم  
 جعلهم نجا لكل عالم ومكبا لكل ولد ادم  
 والمرحى في شدة الخلوب والمشيكي اليه من كروب  
 فدهم نفسه واي وابي نادوهم كاشف كل كروب  
 عليهم الصلوة والسلام ما بعيت بجهنم انما م

الكرامات الثالثة تحتوي على محبت عليه السلام

لشيعته والمتأخرين له تكملة الجفانه فيها امة محبة  
 حدثنا المولى المصطفى الحسن سيدنا العالي الصفى الموقن  
 عن شيخه الشافعي الرضا حسين المعروف بالفتح  
 الزاهد المشهور بالصلاح والرشد والتوفيق والفتح  
 فقال سار نائب السلطنة عياض الترتك اول السلطنة  
 نحو سخرى لغزى الاتراك فوم طلوم نجس شاك  
 صيغ من دناها الاراضى اصبح والخالق من ذرا  
 واهرق الدماء كالمياه واغفرم الترتك بفضل الله  
 فاصبحوا كانهن سكار واطلقت من عندهم اشيا  
 وهم اسادى شعبة لاشي عليهم السلام بالفتح

والكرامات

فالا سرا جاءوا لول الله ودجوا نحو الامام الاجند  
 ثم القى الحية في المشام ليلة ذاك اليوم الامام  
 فقال يا احسن واصوب صيغهم غدا وهم الوف  
 فجاء ذاك اليوم بلا فاجر عشرة الاف من الاسبير  
 واليوم ذلك القتي فخر وخمسة اغانى له من بر  
 وعند معز ولوع بك سواها وما له من مسدد  
 فجاء ثوابا لاميير الغناز لاجل الله لهم مخازي  
 ليصلحوا عدا ذى الا قال الحسين انهم ايضا  
 فطحن الحطة ثم اخبروا وبيع المعز وما ان عجزا  
 فطحن مرقه القوم فاطمعو بذلك في ذالين



فشجوا بذلك الطعام ما ذا سوى كرامة الامام  
عشر الاف من الانصار اشبعهم ذاك بفضل النبي  
وبقيت من ذلك الطعام بقية لم الى ايام  
وليس هذا الامام من عجب فانه الكاشف للشارع الكبر  
انما منع السير لافلاك لم تساعده بلا اشتكاك  
من استضافت جملة النجوم ومنه بابت جملة العلوم  
عليه من افضل الامام مانحة المذاهب للامام  
وهذا ما وقع في ايام اقامتي بالهند  
وقد ظهرها كرامته له عليه السلام  
يقول فاعلم الكتابي الشيخ محمد والد ابو الحسن

الدار

الموسوي التستري فلما ومنشأ والحارزي سكنا  
سافرنا ههنا واقمت معتصما بالله خبر عده  
فكان يومنا لي يومنا وفي قضاهاذا غيبنا  
فاشفت ان اطلبها مولا بطبعه بما شاء الفضل  
عليه من افضل الصلوة ما للحيات وصل الصلا  
وكان لي مطالب ثلاث ولو يكن لي وفها غياث  
وجهت بجي هم للامام معالج الشجون والالام  
وقد طلوع الفجر من البقي وكنت فيها اثنان من قبي  
طلبت عطايا مستجيلا فجاد في قضاها انفضلا  
من قبل ان تطلع شمس من ذلك اليوم بلا عابله

فقد تاتي ابي ومالي من محبة وبهجة من مالي  
وليس في ذلك من عجب كرامة المولى الكريم المنيج  
ان بان منه نظرة العالم لم يبق ذو شكوى بولدم  
قد غورنت طاعته بالوث بظاعة الله بنص انظرنا  
ليس عبادهم من الامام الا الخبيث نطفة الحرام  
ولا يوا اليهم سوى الاثينا طاهرة الاصول الكفا  
انهما طابا ماجد لهم بنص مصحف محمد  
محمد جلت عن البيان مذايح عزت عن التبا  
بل شئت من فضلهم شفا نكيف بوصف انضمام  
معدى اليهم افضل النجدة ما افخرت بجهنم برية  
وهذه

وهذه كرامات ثلاث قد شاهدتها منه عليه السلام

يا طالب لكرامة الامام اعني الرضا كرامة الايام  
عليه افضل الصلوة دائما واحسن الشناو والاسلا  
قد ظهرتها عند شرفي بتلخيص لا عتاب الامام السنا  
منه ثلاث معجزة صدقة في هذه السنين والاعوام  
وكنت لاحظ لها وشا لانها قد صدرت قد جري  
احدها اعني به تبصرا اذ لا ذبا لمصعب للاوامام  
والثاني كانت يداهما لا تلقى من شدة الالام  
والثالث العمياء جاءت واستنكت عجا فابصرت بدي  
على جناب الصلوة دا فابقي الذكر من الصيام

وقال الامام في النور افضل من فضل الشفا في الغار



بما قد اخرجهم هذه قصيدة بدعيه ابيات منصرفه ومضامين  
جليلة رفيعة اشدها في اول ذنوب مني تقبيل العنبر العلية  
وزيادتي للرضى العلوية على صاحبها الاف السلام واصناف النجاة  
ما كسفت بجهنم البرية صنوف الكرب والبلية طالبا من جنابه  
عليه الصلوة والسلام العطايا والصلوات بهذا البر افضل الصلوة  
ان نعت في الضرب الباسا والفتن فقد ردت على المولى ابي الحسن  
هو الامام الزاهر في الوفود بما لم يملوه من الاحسان والمن  
بل كل من رام من نعمه نائلة مارعة الدهر في الدارين بالدين  
بل كل من هم من قبل مكرمه غداها ما لاهل الخزي في الرمن  
ان اخيرا الناس يوما في شدا لهم قصبة في فيها ابا حسن  
ما عاذ ذنوبي نحو لفتائل الا احيد من الالام والشجن  
ملاذ

ملاذ ذكربات عند عتسه الانوثى كل الكرب المحن  
من حاطم حائما منه النواز لا معنى من الجود بعد المعن  
من بجاد يلا الاذ عيا واهل الخنث الرب الاسواء العن  
ولا يواله الا من يطيب له اصل وصفي من الطين كالمن  
من من بالامن يوم الخوف بارش على واليه بالتوبل والمن  
باسيد يساندي في الخطوب عاهد كل المولى ابا الحسن  
ادركت عبيدك كاد الهم يقبله وخذيدي من الهم الكرب والشجن  
وانت ادري ما من الشكاية فداو ما بي من الامراض والحجن  
انقد نجل يا ذخر الحنفيد اشفي على العرق يا مولى الوحي سقني  
باسيدى جئت من بعد طاعة لقصد مولى النع الكرب محتج  
فكن شفيعي الى الله المهيمن في غفران ذنوبي بالاهل البعد في

من باء الخوارج جو من جائرة صب عليه العطايا ما من كالمن  
وانتي يا صديا اياك من بلدي فجد على مبتلي بالهم مرتين  
قصدي نحو مدو وناقصنا بالذوالدين والاشجار والحزن  
ناعطى صلتى ولتعط حاجتي قبل انكشاف اموري ابا الحسن  
ان كنت اكد لا تسع لعبدك يشكو اليك من الباسا والفتن  
وان اكن صاد فاما اتولنك لي كاشف الضر الامام والحسن  
وجد علي بنو بل جائرة فكاد فقر في ذل الدين يهلكني  
ما لي سوى جبرك الله مدد وكنت ان انتي من ذال الحزن  
فاعط عبدك ما ير جوده لما يستحق انت الاهل للمن  
ان لم تكن ترحم المسكين جانيك بعد البلاء ذنوب كان رحمتي  
حاشا والابغوث ظل ابوقا بن المصطفى علي ان تحبيني  
ملنا

حاشا عطاياك يا ابن الاجودين في ذلي فقر في عدلي نحو متي  
ادركت اغث ايج انقد اعط اول اقل اوصل ارج اجبارهم جد اعن  
صلى عليك ميلك العرش متصلا مانح في الدهر في عطفن  
قصيدة هزلية في الشكاية البر عليه السلام من الذنوب القصيدة الثانية  
مسكتها بحدود ولاثر الكرب وفي مدح ورج  
ابا بن وابتائر الطاهرين عليهم السلام  
كربت زلوتي قل الحياء وانزحت سعادة على شقاء  
ما غدت لغلالة يوم بعير الذنوب مني ولا انت لي مساء  
فجعت الارض من ذنوب انشفا كل يوم يدي في سح السماء  
شاب فؤدي وطريلي في افواد ان حين الرحى وحال القفاو



مرض القلب بالهوى فزدي مرضا ما لم يضر شفاء  
 أب فكرى عن كل فو كيدا خاب عن كل مطعنى رجاء  
 غير موطن الرمان وطبع وجوت بالذى لماد الفضاء  
 الرضا المرنى على ان موسى عجزت عن مدح البحر البلاء  
 ان غدا كل مغلق فاديب فى تناء واجمع الخطاب  
 كل كل عن ملح بعض علاه وهم الارض والامام السماء  
 اظهره للورى معاليه كن مثلما اظهر النجوم الماء  
 الغريب الشهيد فى الله اقمه من بلادها الغرباء  
 انما الاشقياء من ابوالو ه كان حزن السعداء  
 كل شئ لم يلبى لقلب حبه فيه لا يكون البلاء  
 هو فخر المحب عند افتخار هو ذخر اذا لم البلاء  
 و...

هو للمؤمنين غوث وغيث وله الانتها ومنه ابتداء  
 هو كشاف كل باس وضى ان يحل الباساء والضراء  
 ان يلدخو يا بذر وعناء بالغنى ابدلت للدير العناء  
 استجنى فناء ان دهاك الدهر لم يلقك الردى القضاء  
 وتوسل به الى الله مهما حل ناديك فتنه عمياء  
 الامام الهمام والاسد الضمر غام كهف الانام مهما شائوا  
 حاز جاهاما ناله من ربي جاز قد رما اعطى الانبياء  
 نال غزما ناله الغيرة الا سادة هم بنوه والاباء  
 مكرم سجد ترهبهم اشتاء على الكفر بنهم رجما  
 علماء اطائب صفياء حكماء اماجد ان كياء

نجاء ائمة نقباء اولياء ربنا امنا  
 اوصياء للبهى الطهره ولرب العلهم الخلفاء  
 حج الله فى جميع البرايا سادة الارض والسماء شهداء  
 فعليهم من الاله سلام واليهم تحية وشاء  
 ما لبدر على الخلائق نور ما شمس على الانام ضياء  
 باسنادى باعلى ان موسى الى اليك ستغاثروا شكا  
 قد كسا فى الرمان كسوة فقر انها والجليل بلس الكساء  
 كن الى الله شافى ونصير وليكن خلف شدة الى رجاء  
 لا منى القوم فى الخبز الجيم مع فقرى بادرتنى الشاء  
 نسواخى السفاهة فى تعالى الانام هم السفهاء  
 ...

لم يكن لي نزال اليك لا باس الذين استضعفهم كرماء  
 حل نزال اليك افيج شئى هكذا ليس يفعل العقلاء  
 من انتم فليس يحل نزالا مثل هذا يعلى الجهاد  
 يا امام المؤمنين يا بن رسول الله يا بن الوصى يا معطاء  
 من يداوى داء افتقار الى صلته من يمازى وعطاء  
 صلتى منك نعالج فقرى عاجلا قبل ان يراد الداء  
 يا ايد الله من اناك فلا ضرر لم تشكى ولا باساء  
 انا قد جئت راجيا منك فضلا فحوايا ما خاب من رجاء  
 طال ما تد رجوت حولنا نذكر وقد مسنى الشجى والبلاء  
 ابن توبك الجسيم واحسانك والفضل منك الاعطاء



ابن منك القديم وتكريم الموالى والجود والاعناء  
 جد على المبلى الجود وسب لم يكن قابلا للابستلاء  
 كمل شكوة من الدهر والاخوان لم يلق قط منهم وفاء  
 انت مولى يطيعك الدهر والافلاك طر والارض والافلاك  
 انا اهوى منك الدنيا ثدي وبلا اختتام والا كفاء  
 وسلام عليك من رب عرش ما بين الكائنات سناء  
 قصيدة عالية وايات اللهم وحبالية تطوى على انواع  
 الشكايات وفنون الاذى من النفس المبادرة الى الخطايا  
 شاكية الى امام البرايا مستعصما فيما بعد من الخطايا  
 ملجأ الى مدحهم ومدح ربهم الطاهر والابناء الطيبين  
 في حقهم

يا من قضى العمر في ذنب خسران الى متى كنت من اتباع شيطان  
 امضيت دهرى في جرم ذنبى خطاى ابلت سنك في اثم وعصيان  
 ما تسخى من الله العرش ينظرها تانى يدك على سر وعلان  
 اما دريت بان الدهر ذرخل وكل شئ على وجه الترى تانى  
 اما علمت بان القبر مسكن من على التراب يبقى وصبر سجان  
 من كان يدعى بل كيف يخلص نسيان اخوة يا بشر نسيان  
 تبع دنياك والرحم يصلحها تركت دينك وتشتى اخذ ديان  
 وحقت امرعاش وهى ماضية وانت بالامر من خسران ويمان  
 واسواقه اذ المصلح هنا خسران امرك من مولى خسران  
 هو الرضا المرتضى نفسى لم يفت سلطان طوس ومولى كل سلطان  
 بحر محيط ولا يدري بساحله وكل نظر نهى عمت كتمان



لم يقدر بقاءه المبلغون وان جازوا بلاءه خسران وسجنان  
 لذ واستجر بلاءه فهو داهيا ترجوه في الدين والدنيا باحسان  
 لو ان كل الورى حازوا ولايته ما كانت النار تلقى وجعنا  
 دع منك يجرهم شر طائفة وانهم مع فرعون وهامان  
 علت على فرق الاسلام شيعته كدين اسلام يعلو كل ادیان  
 والشمس لم تكن الا للتشبيح لونها بما عنده من سود غلمان  
 والبدن لم تكن الا للكشف دجى الا ليشير منه بعض غفان  
 من سادة طهر وامر كل شائبة وكل جرم تمويه ونقصان

نورهم

بنورهم اسجد امامه لا دمر ملائكا فاطوا غير شيطان  
 لذي الحارث بهبنا وان شهدنا حو بافهم بين دكان وفرسان  
 لو انهم طلبوا الدنيا وزينتها سلمناهم جانها ملكا عن سليمان  
 فان انا لوالا فاضوا كالسحاب سطاوتهم خريفان وشجمان  
 جوت عطاياهم للوفاء نكا ابو دجار الدما من فرعون  
 من الذي حاد عن الاغصان ولايتهم الا الحجاب والاعقاب للثنا  
 من الذي اختار قولا غير قولهم الا عبس شيئا من وغيلان  
 من الذي نال ما فالوه من شرف في المحر العز والعليا والشان



ياسادني يا حامي في الشدايد يا دحوي يا كفي في كل احيان  
 يا من بهم ارجي من فضل بارئهم ما ارجي من خير من فضلك  
 انتم حقيقة انسان وغيركم لدى ولي مسكرا شبه انسان  
 انتم مخازن سر الله عندكم علم الغيوب وفيكم علم الكوان  
 وانتم حافظو وحى ربه ليل اليكم كل تنزيل وتبيان  
 لو لاكم لم تكن نفس ولا نفس ولا مكان ولا تن من انفسان  
 لو لاكم لم يكن لله وجه تروى اهل العبادة او من اهل عرفان  
 وليس يعرف من جن ولا ملك وليس يملك عفوا عنه الجان  
 حق

حق لا ينفي الظالمونكم ولا يقوم بحق من عدنان  
 متى يقوم ويجري الانتقام من اول اسس الاشراك والناس  
 يا حجل الله في ايام دولتم لكتي من حواري واعوان  
 لا تنفي سرور في سروركم كما تنفي في منكم ذكر اشجان  
 يا سيدي يا بن موسى كجعتل معاونا وشغيعا يا احسان  
 واعطى نور ما ارجوا يا سده من غير بطول ولا تاخير ايمان  
 فانت تعلم ما ارجوا من رب وانت ادري ما عندى من الشان  
 عليك في سلام الله متصلا ما ناه فرجا حام فوق اعصان

ما لي سوى حنك والله يوم غدي ما يشغل الله فضلا من غير  
 فاشفع الى الله يا بن الاطائب غفران مالي من ذنب عصيان  
 وفي داود يون لي برمتها قبل انضاحي بها او هدم  
 وفي صلاح امور ما علمت وما جهلت متى وما من اخواني  
 وان يحاسبني من زاريك من خاير هطك في دين وايمان  
 وان يوفيني في راحتي كرمي معا لجا كل اسقامي واواني  
 وان يجاوزني في جنه معكم ووالدي واخواني وجيران  
 اهدي اليك صلوة الله ائمة ما عاد من غريب نحو اوطان  
 القصص

المقصود من الرابعة في وصف الدنيا وتبينها نفسا والاشغالة منها  
 الى الله ثم تاتيها بملأها الاضواء والجناب الماهر في بيان حقيقته  
 جاءك مطر دهر بلقيها من بعد بعد لبال است  
 وكما اذابت شجهاها القلب ان بعدت كما افتر عيون عند رؤيا  
 ما اكتسبت في الدلال وقد ضاعت لهم الصبا مسكا  
 قد تدهج حبيبها وقت بضاي حليجها من قمتها  
 جحر افيها ارضا مدالة وغض من نشوة النوم طفاها  
 وخضبت يد ما من احبها الكفا وارتاد لبس ثاها  
 من وعن اللذة الظلمة طمنا كما خال عن البضا حبا



فطالبتنا من ملح فيها وعارض منها النفس اغناها  
عرفتني من الدنيا التي صنت لها البهنا فاد بعدنا ها  
هذه التي رغبنا عنها اولو شرفها وحملوا ثقلها فيها واذا ها  
كما الرضا التي مطلقها ايام دولتها من وحيها ها  
كجدها التي لم يبارك بها بجمع اكرم اخلا وارضا ها  
عليه صلوات الله واكرمها ومن تحبنا ان يكونها ها  
تشتد رغبنا عن عندنا بها وشرفنا من كل ارجا ها  
لربيع اياه له ولدت كل المواليد اعلمها واذا بها ها  
كما لا بد من ولده نشئت للشمس والابواب اباها ها  
ماذا

ماذا اقول لولا كان ما في رجا الخلائق ثم المصطفى طه  
من يدع عجة الغر اوشفا ولا كما لا يعرف اولها ها  
فكذلك الحج للخصم مدحضه اذا استطالوا فانها وا  
وكروها خوت من فضل اء جاد عن موو وها ها  
وكم ابا ان الحكماء خضبت على الانام فاذا ها وا  
وكم بد الانام منه معجب تشفقنا من كل من ناها ها  
وكم له من رب الغواه هك وضعت من بعدنا فاذا ها ها  
كم عندنا حتمت قوتهم وقد كثر له الوسع فانها ها  
اصح شربنا من السيلين في نضرة عاقل الكفر فاها ها

بل اصبح في جوف من محبته من بعدنا ناله ما هو فاحباها  
به توكل اذا لم تحف من كرب من اولد كنف البلى وجليها ها  
من انما بعد الحطب نري اقاله وادبث عنه شكواها ها  
لوانا استغسل كل الانام مفاسد كبريها والدنيا وها ها  
تبر صلحها في نظره كرها وزال في طرف عين كل باساها ها  
مولد الله قرطائع تبع عبدنا ليل طبع للناسها ها  
ما تبع الاخوان المواتير فيها الغنى سراجا لا يضاها ها  
من ساد خلو الدنيا لا علم بخلق مشاهير والور باها ها  
من ساد لم يكن ولا هم كرها وكل ذومسكه ولا هم ناها ها  
من

مربا بملكتنا فدا بتمت وجماد قر بهر الله عيناها ها  
مربا بسخط الجبا ما سخطوا منه وان الى نرسناها ها  
مربا بشا النفوس بفعلهم واكرم الخلق عندنا فيها ها  
مربا بهم عن امر قبلك اذا تاب مستغفرا فداها ها  
مربا بانوار في غنينة غرق في بحرهم بعدنا فاجباها ها  
مربا اذا ابراهيم ملجأ بهر الله من فادها فيها ها  
مربا بهم مو الكبر دعا على العكس فمناها واودها ها  
مربا بهم على السج خي من المجر والف مائناها ها  
مربا بهم بكون قد كشت عند البلاء وراثة شكواها ها



من صااد او حبسهم خليفة للور بقصة و غيرها  
 من باهم الوفا جل اعطى سبهما ملكا جل  
 هم الصانع الخلاق انشاها كما اراد ومما اشار  
 وهم جوامع من الله قد جمعوا من النقاش لعلها وا  
 وهم راجع والله عندهم من البراهين اجليها واجليها  
 المحض ويطاعا لما امر مدارة الوصل صفحتها  
 بخبر وصا في الذكر او صفحتها رب العلى وما على الاسم  
 نبورم اوضح المنجل طرفة الحق من فضل حلاها  
 ولا هم في روح رحمة رضى وهي الصلوة وشمى النفس  
 ومن

ومن يجد عن قولهم فصيحى ادم الشقى عيبها  
 باسجد باب موسى شفتها انت يدى ذل النفس هوها  
 واهلكته نفس ارجس و غوث وخالف في هواها حكمها  
 قد جلد و ارد كعد قد صامت كبا نحوها  
 فكم عصبت اله العرش واز تكبت نفس بغير ظلم ما عنتها  
 ولم اخالف لمراتب ما طلبت نفس لا كرها في الله كرها  
 انبت عري في هو في ولعب وفي التي تسمى نفس هوها  
 وانت معتقد في كل ما صدق مني ومنكم كما ارجوا خشيها  
 فكن شيع في الكبر نصلي امر و يعطى من الخيرات اوها

وان يثني فيكم ويجعلني انك العيا واعلمها وا  
 وان يزيد هو لا في وصفكم لكم ويثني في ما ادرى بها  
 وان يوفى توفيق تكسب للفتا الخائف بالاحسان  
 وان يثني باسم في الخاوي من المكار او لها ولا بها  
 ولا يباعد من فضل كرها ولا يثني في كنهها  
 ويجعل الخطا دينا واخر اعلى الخطوط ويصفاها  
 وان يجاوز من فضله معكم في جنة الخلد اعلمها وا  
 ولا يرض عن رضا ما بعدك ووالد واخا وابناها  
 صل عليك اله العرش دنة مامنة في درجا الفضل عليها

القصيدة الخامسة

القصيدة الخامسة حمدية وتتمت بالحمد لله وفي مدح  
 مولينا امير المؤمنين وطيب الخيرة عن الرضا  
 عجل له ولا طمان خاذل مبدل الاصل والفضل  
 عطف على الفضل خيرا شديدا على من يثني من اجل  
 مبدل الجاد واهل فخامة حجره وغاها و كفا  
 وخاض اهل الحق بالعلم والافاع ادبهم ومعلمه  
 فكما لم يشكوا خولا وذلة وكما اهل في غرة وفوا  
 ولم يرضوا عنه نفس باض كما لا يرض عن فضل في صل  
 فلا فرق في لهما وابن هنيق لغيره ولا ما بين قس وبافل  
 فكم من كذبه لفت و ذلة تتردى له بها كل قوم وباسل







في اعلاء الهمة ونيل الاخلاق والدينين شعرجيد في ذلك  
 لبعض سالكم هذه المسالك وفي مدح مولانا نائين الامنة  
 وكاشفة الغم عن الامم سلام الله عليه ما كشف كبره زائلا  
 باذاهلا عن ذرى حبيبا حفظ شينا وغنا عنك اشيا  
 دعهم سلا وسل ما ذا هم ود سلعا وسل عن ذرى اميرها  
 دع قبل الخود والقبلة بها صلوات من صل سعا  
 اندح لفظه الاكبر منصرفا عن الحقيقة مشغولا بدنيا  
 لا ذلك تطلب منها كمالها ثم بحسن وهدى شينا غير عا  
 وتشتك الدهر فيما انتبهك والدهر ليكوك لا يبر بلفظا  
 نقيب

تعبت بها واللاه غائبة الوجودك يا عيال الدنيا  
 هلا تعب آديا فاضلا سميلا بلطف الشعر ومنا  
 قل لا فيقصر صبرك تشكدهر لسان شكوتك جعل الخوف كا  
 هلا فغنا اعطاك ربك من نفير شعري وبغي الفوز في ذاك  
 صرفت غمادتي في مساحطه وزال بها انما النفس تقوا  
 كم تشكك في انقاذ به قول ان كنت جبارا في مولا  
 اعني الرضا المرضى من اجل ما د عن حمله منير اللوح افلا كا  
 هو لذي وان طيبك الدهر منه مجيد وان ارد خطير الفضل ولا  
 وان غمضت ذنوبيا فهو واهيها وان همى رضى الخمر ارضا

وان قصدت بغما لا زال له فاحذر ولا يبره الله اعطاك  
 وان بليت بياشا وحادية فلذ به يكشف الخمر بليها  
 وان مر بريق لا دواء له فاستشف من شره بغيره  
 واستشف عن يمين الخطوب ان اردت ربك بالفضل  
 اذا التزك يا رضى حلنا عنها عن المواطن والاهل انسا  
 كم ثم من بركك لا تعدوكم دفائن فادنا من اقطعها  
 ولم تلبد بها للوافد بزوك من طاردق ان تحصى طوافها  
 اذا حفر فناء قبر جبرته قد افشيت لك الارض  
 ولست تدخل دار افداله بها الا اهلك في امره ولا  
 نقول

نقول في ابن خنجر المرسلين في ترك جلت معاملته احساسا وادراكا  
 في الرضا المرضى المسموم مغترا عن الاهالي اذا صغره اذناكا  
 فلذرى صمغ ابدى لزاره حال المزور فكل يخفيده انباكا  
 لا والذى جعل عن يد الوريث حجة وله خلفا وافلاكا  
 هو المحبط بما دون الاله ولا يفونه علم افلاكا واخر كا  
 لا برحم الله خلفا غير شجرة فلا يكن سهمك الحرمان عن ذكا  
 به نجاه جميع المؤمنين غدا لا ترضي جميع الناس الا كا  
 بل الطمئن بفضل الله ثمرة فانه ذوابا ليس بفساكا  
 باستبدان مدعى غللا لعل يكون من مثل شخصي فضا لا كا



عليه استبدان نشت قابل ذا لكن هم نشا نفسى باثنا كا  
 مدك تلك با مولى منقصة فاصح عن الوافد الى الجاهل  
 ولا تخبر جاء من باسند فانه مل للفضل ايا كا  
 لا البغى كما في غير كره وقد وليس في غير كره هذا ولا كا  
 لان زلب على خبته مادمت هاد خلق الله اهلا  
 عليك من سلام الله صلواته ودام في غرة فر كان ولا كا  
 القصة في الاستبدان العبد والابن الكبر على الله في الظاهر  
 ونصبتهم حقه وفضل والناسف لذلك وطب الصلوات  
 صالح بنى اذ عاد عبد العبد ذا كرم عن النبى النبى  
 اذ دعا

اذ دعا الله ليعبد مولى حاكم في الدين حكيم خبيره  
 مرضى الله والنبي المصطفى مرضى الله والنبي النبى  
 اسد الله ابن الله سر الله ضو المصطفى ووزيره  
 واخ المصطفى وزوج نوبل والى شير وهو شير  
 ان يكن للسها بنور علا اقباس عند كبر منير  
 فان لا ضد ادماله فرضنا ان زد فذلالة الفدى  
 زاهد حاكم حليم شجاع امر طائع جواد فقير  
 ابن بلى الزمان مثل علي غبطة المولى النبى النبى

اسد قد نفضه ضيل خير قد علاه اهل الشورى  
 خبر راع بغض عليا سيد فاقه العبد منى  
 سل المانما وبكر الله وهدا وابنه النظير ه  
 لم يبتدع عنه من خير ان تصور بابير النصور  
 ان سجات عقلت من حيا وبارك لدي من مستعبر  
 وهو الحق مصدر وهدى للرشداق مد بر  
 ومغنت الايام مما استعنا وجبر الانام اى محبر  
 كيف معلن الله من انجز فر فر من وجر  
 بلم تشبه هل اقول علمي بغيوب ووافيق الصبر

او هو الدج باب خير يوما اوبد في الشوا مغنى القفى  
 كل هذاك عدها الله فيه وغنى في ذلك عن نفسه  
 والبر ايا له الصنائع طر وهو الصنع للالة الفدى  
 ولا هم كان يحو انشاء واذا شاء مبدل القدى  
 نطق في علمه نور به حق وكذا في الاجل نم الزيد  
 وتمام الكتاب في ذكر بعض فر شاه عند القطر المحبر  
 عدها الله في الكتاب علينا وعظيما ومفقا للاسبر  
 هل انى هل انى بعد حنى ام انى الغيرة النظير  
 صالح المؤمنين في جهنم خائف عن علبه المستطير







يا صبه الدين اضحي فاضلكم لظن بوجه منه مبسّم  
 مولاي اصبح اضحي في ايام عيدك وبارك كل العرب والهم  
 وانت للعيد عيد مكنتني كساء فضل من الكرم والكرم  
 وانت معطي صلوات الوافدين على مقدار فضلك لا مقدار  
 فاعطني صلتني يا خير معتمد واول جاني في الفضل والكرم  
 وانت ادرى بما للعبد من واه من عظيم الخطب والهم  
 صلى عليك صليك العرش مادام حبك فاحي الله والهم  
 القصيدة التاسعة في الشكاية من الذنوب وطلب العفو  
 وتجنيد عبيد ادراك امر المؤمنين وفي مدحه وطلب العفو  
 ايام

ايام قضى دهر ابلنب واثام واشفى على الراس اغتم بعض ايام  
 قبيح رى جمل واستغاثا واغريت شيطاناً مولى ايام  
 وفانك ايام اكتساب سعادة ونلت شقاً ما ناله بشر اوما  
 عرضت بامراض جنات رديت فنت وقد اخذت اقسام اسقام  
 فدراك لنا خفت من كاتما ولا تطل الامال خشيته الام  
 وبادر الى مدح الرضا فلتقي الله من النعمى وافرغنا  
 هو الماحد الجرح مرابح حجة على الخلق من رب الكون منعا  
 هو العفو للذاعين قبل دعا فهم الغيت للرايين من دون الملام

هو المظهر المجلى لدين محمد <sup>صلى الله عليه وسلم</sup> ورافع ايام وادع ايام  
 هو المثل الاعلى <sup>العل</sup> مستنبط هو الامة الاجلى على اهل اسلام  
 ومثبت ايمان الشيعة <sup>الاول</sup> به محصوا والله في لذة اقل  
 هو الارب السناك في خلقه <sup>تم</sup> هو الضار البتاك فتك  
 وراحم دني ضروري <sup>دنى</sup> ومنعم محتاج وكافل اشار  
 ورافع رايات الهلالية <sup>والثقة</sup> وخافض اهل النصت من سيف اقل  
 وملفي علوم الصلوة <sup>صنة</sup> وجمع اسرار ومعجزات اوما  
 وراحي رسوم الكفر في كلامه <sup>صحة</sup> وظهر دين الله والناس

يتليه لحد منه اقلام السن <sup>اقلام</sup> ومجرب وصف منه السن  
 وان العورى يستشرون بانجي <sup>اجرام</sup> ومنه وحرث انا بضرع  
 هو ابن النبي المصطفى <sup>مقتضى</sup> هو ابن البقول الطهر عصة ايام  
 هو ابن شهيد الطف <sup>له القدا</sup> هو ابن الفتي السجاد والثار السار  
 هو الصادق <sup>القول جعفر</sup> هو ارث موسى طهر ثامن اعلو  
 هو والد مولانا الجواد محمد <sup>محمد</sup> وجد نقي جل عديك اوما



وجدد الأمان العسكري ونجده  
مروج من الله كاشف الظلم  
مبين أحكام الله كاهينا  
ومحفي رسوم الجور والضلال  
فيارب عجل في زهات ظهور  
بغافرة مني بفضل وكرام  
وكت به عنا وعن كل مؤمن  
يد الظلم والبأس بالظلم والظلم  
وطهر وجه البسطة بنا  
من الجور والأثم يا خير علا  
فأشهد اللهم هدي عقدي  
وهو صادقي عند الخطوب  
لهم وهو حقا حقيقة أسلا  
وهو شفعا لي عند ربك  
وضعاف

قد اخترتهم من خلقك سيدي  
بفضل وتأييد وشكر  
وكلهم مصصام عن مجرهم  
وطعام علم العري  
وكلهم عند الحارِب ناسك  
وكلهم في الحرب ضرام  
وان حاد عنهم من محب سواهم  
فقد ترك الرحمن عابدا  
فقل للذي امر التجاه بغيرهم  
لقد رمت تسمينا بخصيل  
لك الحمد يا ربّي على ما  
فطرني  
يا حصن كل العالمين  
وجهم من فضلك الشاخي  
وكلهم في كل باس والأمر

علي بن موسى يا أباي وسيد  
ويا عالما بالقصد من غير  
تفضل على عبد الم بيا بك  
رجاء عطاياكم باحسن  
وكن شفعا لي عند ربك سيدي  
لا فتاح أمانتي وغفران  
فكل سيئات موقفات  
اتلفت وما استجيت  
والم اخف عني ربي وعلم  
وانك كنت قد اخفيت  
واني وربّي مالي وسيله  
اليه سؤلك في طلبه استقا  
وهذاك مبلاد الأيسر  
واعلى نعيم عز من نيلها  
على خير المؤمنين ابي النعماني  
اخ المصطفى الهادي  
به من رب العالمين على الوعد  
واكل منه ديني احمدا  
ونعم

فوالله ما احلى يدتي والد  
لدي لذاتها في حق  
وكيف بيان المكرامات  
بشر وتظيم ولفظ وارقا  
واني لهم ذلك بعض صفات  
وقد كان سر الله حيزا لها  
ولكن شدة الصدور انما  
اذالم بيل القصد من سعي  
فقد كل منه كل عريان  
فقد كل منه كل عريان  
بمعوجه فبنا استقامت  
بعضنا من الجزاء في الآ  
بضار من عناضهم بالكل  
وحي بدا حقا من ايام  
لنا بعد اضحى الحديث في بته  
وشرك لا هلك الشرك فقل  
بفوتهم دين بدا متوقبا  
بضربته بابت ياتحه صنم  
فوالله ما اعظم العظماء  
قد استعظم الشرا في كل خطأ



هو الاية العليان من الله  
 ومخزن اسرار ومعنى ملك  
 وسيد البحار ومعدن الداد  
 بصير الكون خبير بزمان  
 ووضع قران باحسن تنبها  
 وخازن افضال وطارق كرام  
 حليم شجاع واهلها كرام  
 فصل عن ارباب ما آتاه اذا  
 وسل عن خيرة ما وعدوا وهل  
 شهود عدول ليس ليشاغل  
 هو لغة الخط على اهل السلام  
 ومخراجر ارحم رحمة وهام  
 وجعل الصنادك كاضواء كرام  
 عليم باصل الارب دار بارعام  
 وفاضل قران باحسن تنبها  
 وجامع اضداد الصفات  
 فخير جواد فاسد خير غلام  
 جعلت به تعلمك احسن اعلام  
 تبين من اخلاقه بعض اقبا  
 اذا طابت الحال من بعض

اذا

اذا شهد الخطاء او باء ساند  
 فعدنا امير المؤمنين مدني  
 لكثرة اناجي في بكية اناجي  
 فان حدث عنك ليس يحسن  
 وقد غرت لحي عظيم بلبنة  
 فكن شافعي عند الاله الجوام  
 وجعل من الانصاف كيف  
 وفيه دبور في الحق والى  
 وحول على الموتى على جوام  
 عليكم سلام الله ما هديت  
 فعدنا من موجود وموجود  
 لملك نقص منه زوايا  
 لكثرة اناجي في بكية اناجي  
 لظلي وتقرعي في شدة اسفا  
 وفرصتي من يلا في اناجي  
 جمعت من الانام يا ذخر انا  
 عطاياك بالخير وخصني بها  
 وللشاحن من فضل الشاغل  
 لا وصل من اعتنا به انعام  
 بانوار كرم في ليلة ذات

في مدح  
 الشيخ  
 القليل

صدق المقوله سابقه الى الخط  
 وقت في زمن لاخير في  
 فقم قد اتفقوا بالخلف ولهم  
 ضائف لداك على الارض في  
 لنعم ما قاله سجيل مستكا  
 غاص الوفا وفاض العند  
 وانني اشتكي دهره وانو  
 هو الرضا المرتضى يوم الفدا  
 عليه من سلام الله جل علا  
 كشاف كرم لكل العاين  
 وصغر كفه شائق على الخط  
 اهله انصفوا الملك الجبل  
 والعد عند علم على الجبل  
 مما سعو في ضا والقول  
 من دهره شاكر من خيرة الاله  
 مسافة الخلف من القول والعمل  
 الى ابن موسى ملاذ العالمين  
 ونام المصطفى من المتقى اصل  
 ما جازنا الشمس من موفيت  
 هو المقلد لهم العثر والزل

انجانه

ان جلا من سائل يجواند تير  
 وان تكلم كانت ما تكلمها  
 مالي ودمع متا فمعد  
 ابو الا زامل ولايتام عند  
 وان ثوق الاسلام شجرة  
 طوي لغير حونه حبيبنا  
 قد ظل مغبوطا فلا يحسن  
 حوى جميع المتعا والفضا  
 وقال والله من ذاك كرمه  
 يامن بركان دهرنا منظر  
 سالت اليه العباد وهو ليل  
 لسائل اي نعم جليل اجل  
 وهك في طاب من معج بعند  
 وابن القضاة اطياف الناس  
 كدبنا الاسلام الادب ان  
 من ثوب كحل الايام بالمقتل  
 وصار محمود سهل الارض  
 والنهي واخر زك الحسن والحال  
 وكان يامع ما قد فاق من  
 وقبده صار ذا الاسقام



## العاشرة في مدح رسول الله

يا موجد الوجود من كل خلق  
يا ملجأ المخلوق عند الحادث  
يا منزلت النسخ الدين ذات  
والنشدات من يد مع من عمل  
يا ابن الاطمان يا كنه المعتمد  
يا ابن الامجاد يا ابن المصطفى  
عليه ما وعلوا اهلها وولدها  
او في سلام من الرحمن من نزل  
هل غاب عندك راج او لا  
اكون ثابت في خيبة الامل  
خاشع اليك يا سيدي يا محبوب  
يا باطن العلم الرفيع الشان  
فجد علي ما هو اقصى  
دنيا واخرى في غاية النجلى  
يا معقل ابناء الكل منطلق  
ومطلقا بطل كل عقل  
عليك السلام الله من صلا  
ما دمت هذا خلق الله بال

الحادية عشر في ثناء رسول الله  
الحسين

يا تسليته من لنا الرضا سلام الله عليه  
يا ادي للناس طول بقاء  
واينهم قد علم في الاناء  
ولهم صراخ فاق في افاقهم  
والويل منهم قد سما الساء  
ما ذاك الا للحسين اصنا  
منزه عظيم من جفا الا  
من معشر طلبوا عليه امانه  
وهو الامير وسيد الامان  
ابناء حرب حاربوه وقدروا  
سبط الرسول وثالث الخلق  
قتلوه صبرا باله من ماتم  
ما تم في اشياء بعد ذل  
قد ضيقوا كل الشوا والهم  
عليه من ظلم لهم وجفا  
حتى نواجبنا به في كرب  
لا يلجمهم كربة وبلاء  
قد خادعوه لما دعوا اليهم  
ضيقا وقد منعوا الرضا

ما كان يطلب يدي ثناء  
انما اجابوه بهم عشاء  
وعلو الاله لالهنا  
طرحوا له جسدنا على الرضا  
ملف بلا غسل ولا كف ثناء  
يا عظيم ذرية وبلاء  
وسروا باسرته واهله  
شام لشوم كافر ثناء  
فقد ايزها الجرس من ذلك  
بصرة ملف العذال الداء  
يا سيدنا من منزلنا  
فيما اصابتك من ردى عشاء  
لم يتركك مجد لا تلاته  
لا هانة يا سيد البهاء  
لكن اريد بذاك اتمام لك  
رام الملايك من قيام عزاء  
عجا الدهر ما انقص ولا شفاء  
ما ذلت سكاها لثنا  
منزه عظيم قد كسا اهل الكفا  
بسوحة فيهم كفاء عزاء

بنا

يا اهل حرب هل طلبت ذلة  
في خير خلق الله والامناء  
خاشعهم من ذلة الذل  
انما في نظائر ذواتنا  
وبذلوا احمد امير المؤمنين  
اطفاء نور الله والاولاء  
وابي الاله لاله احد ذلة  
والحق لاح لنا بغر خفاء  
ما ذا الجبابرة وشملوك  
شتم وتلعت بغر غطاء  
يا سيدى يا من عليه عو  
كهف لدى البناس والضر  
يا ابن الشهيد بارضه بالثنا  
يا من موسى الشهيد المعطاء  
هذا الذي اخترتم كرامة ربكم  
في طاعة الرحمن من اعداء  
يا احسن الله العزاء السيد  
واراه يوم الدفن للضياء  
واراه يوم الانتقام لحد  
من ولد حرب الجحش والذناء



بالرابع الفضل من اولاد القائم المهدي دعي لاخوانه  
 صلى عليك الله يا موالود خير الصلوة بارضا ومما  
**القصيد الثاني عشر في مدح ثامن الاثني عشر**  
**ومطالبة الصلوات عند الله والسلام والاله**  
 امن هم من مولاة نيل الطاب واخذ صلوات واجتنب الرغائب  
 هو السيد العطاء والسند بجود صلوات انما في كل وقت  
 غلطت بما شبع من كمال بجود كل في الصلوات كرا  
 غلطت بهذا ايضا فاجنبه بديل صلوات في كل الحوائج  
 هو الماجد الفضل اعطى صلواته ومفضلها قبل النوال الطاب  
 ولا تبين تلك الصلوات ابوه على مظهر العجايب

فر

فصل ستين في الرد من صلاته لدى جيش فخر في كل كتاب  
 وكن مستعينا بالصلوات له اذا خست شجوننا طلعها كالتوا  
 وان شئت ان تلحق غرابنا في فلاق صلوات مناد الغراب  
 غراب خلاد في رغائبنا اما امام همام ذوالصلوات غراب  
 امولاي جاء العبد في كل صلواتك بادعوى وفخر لا طالب  
 وليست اري ان اعود بحسنا وغاشا صلوات منك يا غوث طالب  
 وافر صلوات عند كنفه وبقول كتابه عند معطي النوا  
 وينظر في المولى عين عينا وفي صلواته فهو في كل طاب  
 بدنيا واخر من صلاته وفي كل حال لا يكون من كرا  
 ويسئل في ربي عظام صلاته وبعد ما يلقي وسؤلنا

ونجس اسيطان ويقتل طاب باوفي صلوات فهو معطي الطاب  
 ويحفظ من ان يصل من كمال ويعطي صلوات المستكين  
 ويوفي ديونا باوفي صلاته ويخرج امانا ويغفر طاب  
 عليك سلام الله يا مانع الوتر كرام صلوات واهب اللوالب  
 المعابدوم الربيع جلالة مفيض صلوات موصلا للزنا  
 قد تم هذا الكتاب المشاطيل بسوم بكشف الغم في كل الدنيا  
 الرضا ثامن الاله وكاشف الغم عن الاله سلام الله عليه  
 ما حن مغرب ليله تطمت مع احتلال الببال وضعف  
 الحال وانعكاس الامال معزنا بقصود الباع ونقص  
 الذراع مدعنا بانه بالنسبة الى احواله الغالبه

الفر

الغالبه وكراماته الشريفة ومدائح المنيرة وفضائل الجليله  
 ومناقب الطويله ومحامد الزايفات ومعجزاته الزايفات  
 والغادات كقطرة البحر في موج ونجم الى سماء ذات  
 ابراج لكدر اجوا ان حجب عليته من عند المولى المنعم  
 عليه الصلوات والسلام بول القبول وافوز في لك بالمأمو  
 معذرا بان لهذا على مقدمها مطهرا بانه عليه صلوة  
 خير من خلق باخلاق الله وافضل من انصف باوصاف الله تعالى  
 ومن صفاته تعالى ان يقبل اليه يعفو عن الكثير ساكن  
 للمولى عليه الشفاعة اليه تعالى ان من جله باذا الذي  
 واصلاح الشئون وغفران الذنوب وستر العيوب كثر



و بجهت مزاحمت و تفصیل علی محسن الخطابه

و لاسول و لاقوة الا بالله

الجلالیتیم







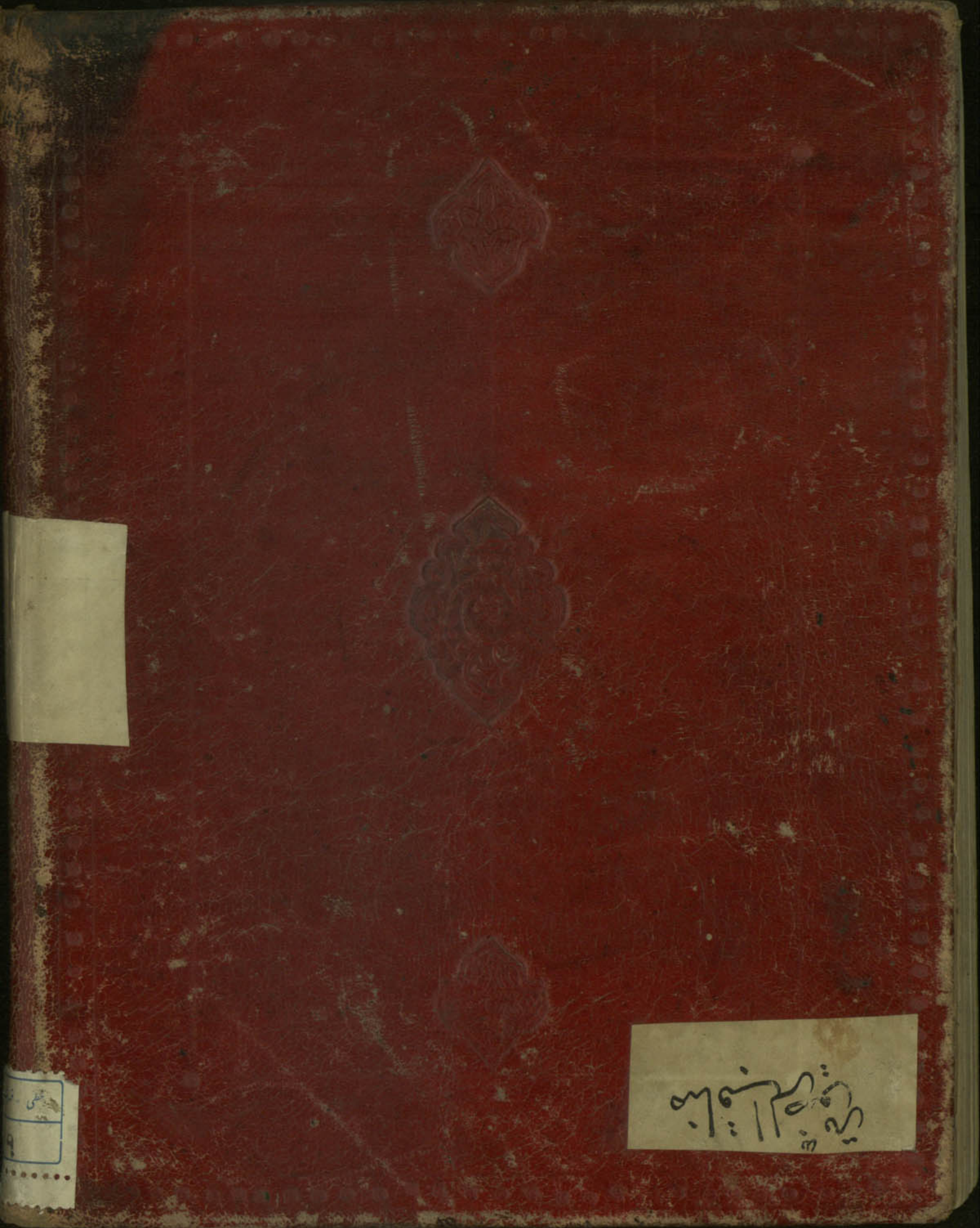


Handwritten musical notation on the left page, featuring several staves with notes and clefs. The notation is in a historical style, possibly from a manuscript. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are written in a cursive script. There are also some numbers and other markings interspersed with the musical notation.

Handwritten musical notation on the left page, continuing from the first section. It includes more staves with notes and clefs, and some additional markings. The notation is consistent with the first section, suggesting it is part of the same piece or a related section. There are also some numbers and other markings interspersed with the musical notation.

Handwritten musical notation on the left page, located in the bottom left corner. It consists of a few staves with notes and clefs, and some additional markings. The notation is consistent with the rest of the page, suggesting it is part of the same piece or a related section.





مكتبة  
الشيخ  
الشيخ